scène nationale de Foix et de l'Ariège
l'estive

PROGRAMME MENSUEL DÉCEMBRE



SPECTACLES

26/27

SOMMAIRE

SPECTACLES
Un coin de paradis ..... p. 2
Kumulunimbu ..... p. 3
Lucas Santtana ..... p. 4
L'art d'avoir toujours raison ..... p. 5

RENCONTRES
Passagers du livre
Laurent Mauvignier ..... p. 6

ATELIERS
Masterclass - Danse ..... p. 7
Pratiquez l'Estive !
Ateliers Danse ..... p. 7
Ce soir je sors mes parents !
Danse ..... p. 8

INFOS PRATIQUES ..... p. 8

CINÉMA ..... p. 10

VIVE LE COVOITURAGE !
Vous souhaitez aller au spectacle en covoiturage ?

Que vous soyez conducteur ou passager, vous pouvez vous inscrire en un clic sur les pages spectacle du site www.lestive.com ou contacter l'accueil pour être mis en relation avec d'autres spectateurs.

L'Estive, scène nationale de Foix et de l'Ariège
20 avenue du général de Gaulle - 09000 Foix
www.lestive.com
accueil@lestive.com - 05 61 05 05 55



L'équipe de l'Estive vous attend pour vous présenter les spectacles, les films et les rendez-vous de cette saison.

Des tarifs accessibles à tous

- Carnets de billets à partager
- Abonnements dès 5 spectacles
- Billets à l'unité
- Carte Cadeau

Prochainement à l'Estive

- C^ie (1)promptu
- Joël Pommerat
- Javier Aranda
- Madani Compagnie
- Orchestre national du Capitole de Toulouse
- Keyvan & Bijan Chemirani
- Arthur H
- Ariane Ascaride
- Les guêpes rouges
- Cirque Rasposo
- Mohamed El Khatib & Israel Galvàn

et bien d'autres à découvrir sur www.lestive.com

Spectacles
Cinéma
Jeunes publics
Expositions
Rendez-vous
Rencontres littéraires, conférences ateliers...

1 SEMAINE AVEC... *Groupe Grenade*



Samedi 5 décembre | 18h
Dimanche 6 décembre | 17h
à l'Estive, Foix

Durée : 1h | dès 7 ans
Tarif Jaune

DANSE

UN COIN DE PARADIS

D'après la pièce « Paradis » de José Montalvo et Dominique Hervieu

Groupe Grenade - Josette Baïz

Les jeunes danseurs du Groupe Grenade nous invitent dans l'Eden bigarré du spectacle *Paradis*, l'une des pièces marquantes de l'histoire de la danse qu'ils revisitent à l'aune de leur adolescence avec une énergie communicative. Un hymne à toutes les danses qui résonne avec le métissage au cœur du projet Josette Baïz !

Le duo de chorégraphes José Montalvo et Dominique Hervieu a marqué l'histoire de la danse au tournant des années 2000, notamment en créant des dialogues inédits entre danse et vidéo. Créé en 1997, *Paradis* joue sur tous les styles : danse classique, contemporaine, africaine, hip-hop, breakdance… Un univers foisonnant, empreint de fantaisie et d'humour. Entre transmission et renouveau, les dix interprètes du Groupe Grenade soufflent un vent de jeunesse sur ce monument de la danse contemporaine.

Cette création joyeuse et plurielle fait écho à la démarche initiée par Josette Baïz avec de jeunes danseurs depuis 30 ans. Leur univers ludique, qui transcende les frontières stylistiques, dialogue avec l'œuvre originale, incarnée par des vidéos d'époque projetées. Loin de la nostalgie, une proposition qui rend hommage à la création d'hier pour mieux affirmer son actualité.

Josette Baïz fonde le Groupe et la Compagnie Grenade en 1998 : un creuset d'apprentissage pour des danseurs de 7 à 18 ans. Ensemble, ils inventent le Style Grenade, mêlant entrechats et phases hip-hop, dans une ouverture permanente aux danses issues des cultures du monde. Les jeunes danseurs cultivent une ouverture permanente à des techniques diverses, en collaborant avec des danseurs et des chorégraphes de tous horizons.

josette-baiz.com

Directrice artistique **Josette Baïz** | Assistantes chorégraphiques **Groupe Grenade Sinath Ouk et Kanto Andrianoely** | Assistante chorégraphique de la pièce originale **Dominique Hervieu** | Transmission **Joëlle Iffrig** | Interprètes **Hector Amiel, Zhina Boumdouha, Manon Collins, Thelma Deroche Marc, Joanna Freling, Tristan Marsala, Sacha Marty, Lilith Orecchioni, Noah Said Ali-Grenier** | Création lumière **Christophe Pitoiset** | Re-création et régie lumière **Erwann Collet** | Images et régie vidéo **Pascal Minet, Samuel Carré** | Régie son **Lucas Borg** | Re-création costumes **Claudine Ginestet** | Musiques **Antonio Vivaldi, Jean-Philippe Rameau, DJ Z Tripp, Toni Murena**

Scolaires
Lundi 7 décembre | 10h & 14h30
à l'Estive, Foix
(ouvert à tous)

Pratiquez l'Estive ! avec le Groupe Grenade voir p.7

FOCUS ESPAGNE

Samedi 12 décembre | 15h30
à Dun, salle des fêtes

Durée : 45 min | dès 6 ans
Tarif Orange



MARIONNETTES & GESTE

KUMULUNIMBU

Cie Ortiga

Derrière les rideaux rouges d'un petit théâtre de marionnettes, deux comédiens-manipulateurs racontent l'histoire d'amitié entre une jeune fille et un nuage, un conte sans paroles qui invoque la solidarité entre les humains et les éléments naturels.

Petite marionnette rousse, une jeune fille vit seule, entourée de plantes, dans sa maison quelque part dans le monde. Chaque jour, un nuage vient lui apporter l'eau dont elle et ses plantes ont besoin. Un jour, il ne vient pas… La jeune fille se lance alors dans un long périple à la recherche de son ami, se heurtant aux difficultés du voyage et à la cupidité des hommes.

À travers ce conte pétri de tendresse, la compagnie Ortiga parle de tous ceux qui ont fait, font et feront un chemin à la recherche d'un possible avenir ; un thème universel qui se passe de mots. Avec les outils du clown, de la marionnette, des objets et de la musique, ils mettent en scène le courage, l'injustice, la migration, l'amitié et surtout l'espoir.

Fondé en 2016, Ortiga est un collectif artistique, basé en Catalogne, qui propose différents projets artistiques (spectacles, actions artistiques…). Dans une démarche humaniste visant à sensibiliser petits et grands au Vivant, il cherche à susciter de nouveaux imaginaires collectifs, pour rêver ensemble au monde de demain.

ciaortiga.com

Conception et direction **Guillem Geronès** | Interprétation **Guillem Geronès et Marc Selles** | Scénographie et marionnettes **Cie Ortiga** | Regard extérieur **Ingrid Codina** | Direction des acteurs **Pep Vila** | Diffusion **Ana Sala (IkebanaH Artes Escénicas)**

Avec la Commune de Dun

Scolaires

Vendredi 11 décembre | 14h30
à Dun
(ouvert à tous)

Samedi 12 décembre | 20h30
à l'Estive, Foix

Durée : 1h15 | Tout public
Tarif Jaune



MUSIQUE DU MONDE

LUCAS SANTTANA

Brasiliano

De Salvador de Bahia aux rives de la Méditerranée, Lucas Santtana s'est nourri de multiples influences. Avec *Brasiliano*, son dixième album, il convoque onze artistes du monde entier pour célébrer les langues métisses.

Une langue disparaît tous les quatorze jours dans le monde. Lucas Santtana a fait de ce vertige le point de départ de *Brasiliano* : un album-manifeste qui célèbre la langue brésilienne — non pas le portugais des colonisateurs, mais ce mélange vivant né de 1200 langues indigènes, de 300 langues africaines portées par les esclaves, et d'une histoire faite de frottements, de résistances et d'inventions.

Pour ce projet choral, il a réuni onze artistes venus de tous horizons : Gilberto Gil, Chico César, Os Paralamas do Sucesso côté Brésil ; Oxmo Puccino, le duo occitan Cocanha, le Sicilien Dimartino, la Guinéenne Karyna Gomes ou encore Piers Faccini. Des univers sonores très différents qui s'entrechoquent et génèrent de nouvelles alchimies, fidèles au génie brésilien du métissage.

Fils de Roberto Sant'Ana, producteur historique des Tropicalistes, proche de Gilberto Gil et de Caetano Veloso, Lucas Santtana a forgé depuis les années 1990 un langage musical personnel, à la croisée des rythmes de Bahia, du jazz, de l'électronique et de la chanson populaire. Signé depuis 2014 sur l'excellent label français Nø Førmat !, il s'impose comme un passeur essentiel entre les cultures du Sud et les scènes européennes.

lucassanttana.net

Voix lead, guitare électrique **Lucas Santtana** | Basse électrique **Judith Haffner** | Batterie & percussions, chœurs **James Muller** | Claviers **Mégane Thibert** | Son **Pierre Favrez**



Mercredi 16 décembre | 19h30
à l'Estive, Foix

Jeudi 17 décembre | 20h30
à Saurat, Maïsou d'Amount

Vendredi 18 décembre | 20h30
au Mas d'Azil, salle communale

Durée : 1h15 | dès 15 ans
Tarif Orange



THÉÂTRE

L'ART D'AVOIR TOUJOURS RAISON

Méthode simple, rapide et infaillible pour remporter une élection

Cie Cassandre

Comment remporter une élection à coup sûr ? Deux comédiens-scientifiques vous livrent une méthode infaillible, appuyée sur des exemples et des sources concrètes. Un spectacle satirique et réaliste qui décortique la langue de bois politique.

Vous êtes candidats à une future élection ou voulez comprendre les rouages de la victoire en politique ? Bruno et Jane, chercheurs peu scrupuleux de la GIRAFE (Groupe Interdisciplinaire de Recherche pour l'Accession aux Fonctions Électorales), vous proposent une conférence pour tout vous expliquer. Comment avoir un bon programme ? Faire disparaître le conflit ? Et surtout, comment avoir toujours raison ?

Cette conférence sur l'art de manipuler l'opinion mêle l'humour et l'ironie à de vraies données et statistiques issues d'institutions comme le CNRS. Elle délivre une analyse comique et éducative de nos personnalités politiques et des stratégies déployées dans le monde actuel pour conquérir le pouvoir. Un théâtre d'auto-défense intellectuelle qui dévoile les rouages de la communication politique pour mieux s'en jouer.

Depuis 2010, la Compagnie Cassandre crée des comédies documentées, étayées par la littérature scientifique. Le parti pris de la compagnie est de traiter les sujets abordés – plutôt sérieux – avec rigueur et humour. Une alliance délicieuse pour un théâtre conscient, salutaire en période électorale !

ciecassandre.com

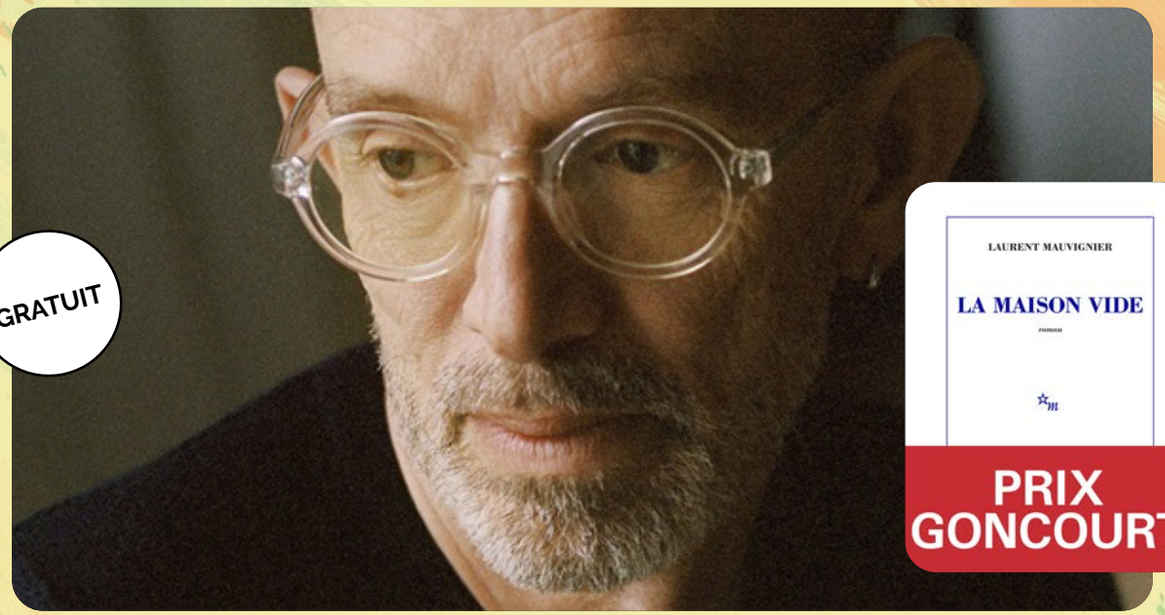
Mise en scène **Sébastien Valignat** | Regard extérieur **Guillaume Motte** | Texte **Logan de Carvalho et Sébastien Valignat** | Jeu **Adeline Benamara et Sébastien Valignat** | Régie générale **Benjamin Furbacco** | Création vidéo **Clément Fessy et Benjamin Furbacco** | Création lumière et scénographie **Dominique Ryo** | Costumes et visuel **Bertrand Nodet** | Production et diffusion **Anne Claire Font** | Administration **Diane Leroy** | Attachée de presse **Francesca Magni**

En partenariat avec les Communes de Saurat et du Mas d'Azil

LE 16 DÉCEMBRE, BUS-THÉÂTRE GRATUIT au départ de Saint-Girons
ancienne gare de St Girons à 18h15 (Arrêts à Lescure, Rimont, Castelnau-Durban et La Bastide-de-Sérou)
Inscriptions obligatoires au 05 61 05 05 55 ou sur www.lestive.com avant le 15/12
Avec la Ville de Saint-Girons, la Communauté de communes Couserans-Pyrénées

Mardi 1er décembre, 18h30
à l'Estive, Foix

Les passagers du livre



LAURENT MAUVIGNIER

La maison vide Ed. de Minuit

« En 1976, mon père a rouvert la maison qu'il avait reçue de sa mère, restée fermée pendant vingt ans.

À l'intérieur : un piano, une commode au marbre ébréché, une Légion d'honneur, des photographies sur lesquelles un visage a été découpé aux ciseaux. Une maison peuplée de récits, où se croisent deux guerres mondiales, la vie rurale de la première moitié du vingtième siècle, mais aussi Marguerite, ma grand-mère, sa mère Marie-Ernestine, la mère de celle-ci, et tous les hommes qui ont gravité autour d'elles.

Toutes et tous ont marqué la maison et ont été progressivement effacés. J'ai tenté de les ramener à la lumière pour comprendre ce qui a pu être leur histoire, et son ombre portée sur la nôtre. »

Laurent Mauvignier est né à Tours en 1967. Romancier et dramaturge, il a publié toute son œuvre aux Éditions de Minuit, notamment *Apprendre à finir* (2000, prix du Livre Inter et prix Wepler), *Dans la foule* (2006), *Des hommes* (2009), *Ce que j'appelle oubli* (2011), *Continuer* (2016) et *Histoires de la nuit* (2020). En 2025, il fait paraître *La Maison vide* qui reçoit le prix Goncourt.

Rencontre animée par Astrid Cathala.
En partenariat avec l'association l'Œil du souffleur, la librairie Majuscule Surre, Une note de vin, le restaurant Nomade et la CASDEN.



MASTER CLASS
à destination des professeurs de danse

AVEC JEANNE VALLAURI, ASSISTANTE CHORÉGRAPHIQUE DU GROUPE GRENADE

Mardi 8 décembre de 10h30 à 12h30
à l'Estive, Foix

Cette master class invite les danseur·euses à explorer l'univers gestuel et chorégraphique de Josette Baïz, à travers un cours technique suivi d'un atelier d'improvisation et de composition.

Elle pourra également donner lieu à la transmission de phrases chorégraphiques issues du répertoire du Groupe Grenade ou de pièces confiées à Josette Baïz par d'autres chorégraphes. Pour cette session, le travail s'appuiera notamment sur *PARADIS*, de José Montalvo et Dominique Hervieu.

À partir des fondamentaux de la danse contemporaine, Jeanne Vallauri développe un travail autour de la fluidité et de la disponibilité du mouvement, mêlant pression au sol, étirements et relâchement des tensions. Une large place est accordée à l'improvisation et à la composition pour stimuler l'imaginaire, développer la créativité et enrichir le langage chorégraphique de chacun·e.

Participation: 10€ - Inscription auprès de
Doris Teixeira au 05 61 05 05 50 / 07 81 73 45 87
ou sur rp@lestive.com

PRATIQUEZ L'ESTIVE !
Atelier danse

AVEC SINATH OUK, ASSISTANTE CHORÉGRAPHIQUE DU GROUPE GRENADE

Mardi 8 décembre de 18h à 20h
à l'Estive, Foix

Cet atelier propose de transmettre les fondamentaux ainsi que les spécificités techniques et esthétiques du Groupe Grenade, dans l'esprit du métissage chorégraphique cher à Josette Baïz.

À travers l'exploration et la transmission d'extraits du spectacle « Un coin de Paradis », les participant·es seront invité·es à s'approprier cette gestuelle singulière, nourrie de rencontres entre les styles et les influences, et à en explorer toute la richesse expressive.

Participation : 10€ - Inscription auprès de
Doris Teixeira au 05 61 05 05 50 / 07 81 73 45 87
ou sur rp@lestive.com



ATELIER DANSE

AVEC MAGALI FOUQUE DU GROUPE GRENADE

CE SOIR, JE SORS MES PARENTS !

Ce soir, je sors mes parents ! est, pour les enfants et les parents, une autre manière de vivre la relation familiale, d'explorer des champs de créativité à travers des ateliers de pratique artistique en lien avec la programmation de spectacles ou le cinéma.

Mercredi 2 décembre de 14h à 16h30
au centre social du Courbet à Foix

Les ateliers parents-enfants s'adressent à toutes les familles. Ils offrent un espace de rencontre et de partage où parents et enfants peuvent vivre ensemble un moment ludique, créatif et privilégié.

À travers cet atelier, nous proposons de transmettre l'approche pédagogique développée depuis de nombreuses années par Josette Baïz. Fondée sur le métissage des cultures chorégraphiques, cette pédagogie associe travail technique, improvisation et composition, afin de favoriser l'expression, l'écoute et le plaisir de danser ensemble.

Vous pourrez découvrir le spectacle *Un coin de paradis* du Groupe Grenade le samedi 5 décembre à 18h et le dimanche 6 décembre à 17h à l'Estive

Dès 8 ans - Gratuit sur inscription auprès de
Barbara Liné : 07 81 81 08 60 / 05 61 05 05 54
relations.publiques2@lestive.com

Avec la Ville de Foix, la CAF, le centre Social de la CAF. Avec le soutien de Sogirex et d'Intermarché express à Foix



VISITES GUIDÉES DE L'EXPOSITION

AURÉLIEN NADAUD

Câliner le karma

Tout public et structures/associations
Exposition jusqu'au 20 décembre

Découvrez les dessous de l'exposition *Câliner le karma* d'Aurélien Nadaud à l'Estive à travers une narration vivante jalonnée d'anecdotes passionnantes…

Ces visites guidées sont ouvertes à tous·tes, sous réserve de constituer un groupe de 4 personnes minimum.

Visite simple : Gratuit / Visite + atelier d'écriture : 5€ par personne - gratuit pour les accompagnant·es.

Sur réservation obligatoire. Contact : Marie Miani, médiatrice culturelle - 05 61 05 03 89 - relations.publiques@lestive.com

LES TARIFS MALINS

L'équipe des relations publiques est là pour vous guider dans le choix de vos spectacles, avec la formule qui vous convient le mieux...

L'abonnement plaisir

Votre saison sur mesure !

Choisissez 5 spectacles minimum et, au cours de la saison, bénéficiez du tarif abonné pour tous les autres spectacles.

Le carnet partage

Idéal pour une sortie en groupe ou pour offrir !

Carnet de 8 contremarques à tarif préférentiel sur les spectacles à Tarif **Jaune** de la saison 2026/2027.

L'Escale

vous accueille les soirs de spectacle, à partir de 19h, avec des petits plats faits maison et une variété de boissons locales.

Des places de spectacle ou de cinéma gratuites sont à votre disposition pour :

- Les accompagnateurs.trices de personnes dépendantes en situation de handicap si vous ne pouvez pas vous déplacer seul au théâtre, sur présentation de votre carte d'invalidité.

- Les associations d'intérêt social ou médico-social au bénéfice des publics que vous accompagnez selon la situation et les moyens de votre association.

Selon un nombre de places disponibles

Avec le soutien de la société Acrosys et Ariege THD

Renseignements auprès de Doris Teixeira : 05.61.05.05.50 - rp@lestive.com

PLACES SOLIDAIRES

L'ACCUEIL - BILLETTERIE

Vous souhaitez acheter des places ou un abonnement ? Vous avez des questions sur la programmation ? Des interrogations pratiques ?

Héloïse Nicolau et Doris Teixeira vous accueillent :
- du mardi au jeudi de 13h30 à 18h30
- le vendredi de 10h à 12h et de 13h30 à 18h
05 61 05 05 55 | accueil@lestive.com
20 avenue du général de Gaulle 09000 FOIX

L'ACHAT DE VOS PLACES

L'Estive vous propose différentes façons de régler et de retirer vos places. Que vous préfériez passer nous voir ou acheter vos billets à distance, c'est possible !

- **À l'accueil-billetterie aux heures d'ouverture**
- **Par Internet 24h/24**

Vous pouvez acheter vos billets et vos abonnements sur notre site Internet **www.lestive.com**

Vous venez d'avoir 17 ou 18 ans ?

Profitez de votre cagnotte en ligne pour vos sorties culturelles !

- L'ensemble des spectacles de la saison 2026/2027 sont accessibles avec le pass Culture
- Le chéquier cinéma est également disponible sur l'application pass Culture

+ d'infos sur pass.culture.fr

Inscrivez-vous au pass culture en téléchargeant l'application

La Carte Évasion Culture

Tu es ariégeois et tu as entre 11 et 25 ans ? Récupère gratuitement ta **carte Évasion Culture** auprès des antennes INFO JEUNES de l'Ariège et bénéficie de 50% de réduction sur les prix des spectacles, concerts et festivals des scènes ariégeoises !
+ d'infos sur infojeunes09.fr

Dispositif du Conseil départemental de l'Ariège.

TARIFS CINÉMA

	ESTIVE	ARIÈGE IMAGES
Plein	7.50€	6€
Réduit*	6€	5€
RSA et -26 ans	5€	5€
Ciné-Minots (Tarif unique)	5€	5€

Carte 10 places valables 1 an > 50€

*Tarif réduit (Carte liberté, abonnement plaisir, étudiant, chômeur, AAH)

TARIFS SPECTACLES

	BLEU	JAUNE	ORANGE	ROSE
Plein	27€	21€	16€	10€
Réduit	24€	17€	13€	7€
Abonnement plaisir	22€	16€	12€	7€
- 10 ans	10€	7€	7€	7€

INFOS PRATIQUES

CINÉ-MINOTS



LE MYSTÈRE DE LUCY LOST

D'Olivier Clert | France | 2026 | Animation, aventure, famille | 1h29

Lucy vit avec sa famille dans un village sur une petite île isolée. Ses dons extraordinaires suscitent le rejet des habitants. Lorsqu'elle rencontre Milly - une petite fille qu'elle seule peut voir - Lucy embarque dans une grande aventure pour percer le secret de ses mystérieux pouvoirs.

Parce que chacune de ses images célèbre l'intelligence, l'imaginaire et la sensibilité des enfants, témoins silencieux et impuissants des violences du monde, Le Mystère Lucy Lost *est de ces films d'animation devenus aujourd'hui exceptionnellement rares. Un petit miracle.*

À voir à lire

L'Estive mer 2 déc 18h, mer 9 déc 14h45 (Séance Ciné-relax)

Ciné Relax

À voir aussi avec les enfants : Le Corset



LE NOËL D'ERNEST ET CÉLESTINE

De Aurélie Raphaël | France | 2026 | Animation, aventure comédie, famille | 1h11 | dès 3 ans

La vie d'Ernest et Célestine est toujours pleine de surprises et de fantaisie : cuisiner de délicieuses charabiettes au miel, chercher le cadeau parfait ou encore préparer un spectacle de patinage... les deux complices ne s'ennuient jamais. Et au moment de préparer Noël, tout devient encore plus palpitant ! Avec Ernest et Célestine, Noël est une célébration pleine de poésie, de douceur et de tendresse !

L'Estive dim 13 déc 11h, lun 21 déc 17h, mar 22 déc 14h30, mar 22 déc 16h30
Mas d'Azil sam 19 déc 17h, Bordes-sur-Arize lun 21 déc 17h30, La Bastide-de-Sérou mar 22 déc 17h



LE CORSET

De Louis Clichy | France | 2026 | Comédie dramatique | 1h31 | dès 6 ans
Avec Gary Clichy, Rod Paradot, Brune Moulin
Annecy 2026 : Prix du Public - Prix du Jury
Ce film s'adresse à un public intergénérationnel : enfants dès 6 ans, adolescents, adultes.

Le Corset a tout pour lui : la beauté graphique, la richesse de l'animation, la subtilité d'écriture, la singularité du sujet, la justesse de l'évocation autobiographique, la sincérité et une inventivité jamais prise en défaut...
Cinéma Utopia

L'Estive dim 13 déc 14h30 - Goûter sur réservation au 05 61 05 05 55 ou www.lestive.com après la projection (boisson + gourmandise : 5€)

COUP DE CŒUR

Après avoir reçu un accueil des plus chaleureux auprès d'un public de tous les âges durant les vacances de la Toussaint, *Le Corset* fait son retour pour une séance unique avec deux belles surprises : un court métrage inédit du réalisateur et, à l'issue de la projection, un quiz ludique pour tester vos connaissances et redécouvrir les secrets du film. Une occasion à ne pas manquer pour voir ou revoir ce petit bijou du cinéma d'animation !

Pensez à réserver vos billets en ligne

CINÉ-RENCONTRES

GABIN

De Maxence Voiseux | France | 2026 | Documentaire | 1h45 | dès 8/10 ans

Dans le nord de la France, Gabin, le petit dernier de la famille Jourdel, est destiné à reprendre la boucherie de son père. Tiraillé entre loyauté familiale et envies d'échappées, il a d'autres rêves : dresser une vache de concours, devenir éleveur canin, sauver la ferme de sa mère de la faillite. *GABIN* nous plonge dans la vie de ce jeune garçon.

L'Estive mer 2 déc 20h30, jeu 3 déc 18h, mar 15 déc 18h
Mas d'Azil sam 5 déc 20h30, Massat ven 11 déc 20h30

Le 2 décembre à l'Estive : Rencontre avec François Chambe, directeur de la photographie du film..



TROP CHAUD ! LE COMBAT DES AÎNÉES POUR LE CLIMAT

De Benjamin Weiss | Allemagne, Suisse | 2026 | Documentaire | 1h19

Trop chaud ! Le combat des Aînées pour le climat raconte comment une bande d'Aînées suisses, pas franchement décidées à rester sagement chez elles pendant que la planète chauffe, a fini par traîner son propre pays devant la justice européenne… et par gagner ! De quoi nous donner des idées ?

L'Estive mar 8 déc 20h45
Rencontre avec Amnesty International Ariège et la Commission justice climatique





LES MISÉRABLES

De Fred Cavayé | France | 2026 | Drame, historique, thriller | 2h56
Avec Vincent Lindon, Tahar Rahim, Camille Cottin

Libéré après 19 ans de bagne pour le vol d'un pain, Jean Valjean décide de changer de vie et de faire le bien autour de lui. Dans un Paris en pleine révolution, son passé le rattrape et il doit lutter pour protéger l'enfant qui lui a été confié et achever sa rédemption, entre sacrifices et quête de justice.

Le réalisateur Fred Cavayé s'est fixé un double challenge : écrire l'adaptation de l'œuvre de Victor Hugo et la porter au cinéma. Il en tire un film spectaculaire avec des aspects moins connus du livre. Ouest France

Seix mer 2 déc 20h30, Fossat jeu 3 déc 20h30, Mazères ven 4 déc 20h30, Massat ven 18 déc 20h30

PAPER TIGER

De James Gray | Italie, USA, Brésil | 2026 | Drame, Policier, Thriller | 1h55
Avec Adam Driver, Scarlett Johansson, Miles Teller

Deux frères que tout oppose s'unissent pour une affaire douteuse liée à la mafia russe. Mais ce qui devait être une opportunité devient un cauchemar, mettant en péril leur famille, leur intégrité, et leur lien fraternel.

Porté par les excellentissimes Scarlett Johansson, Adam Driver et Miles Teller, le thriller familial et mafieux, installé dans le Queens des années 80, est d'une maîtrise absolue, émouvante, fascinante. Libération

L'Estive jeu 17 déc 20h45, ven 18 déc 17h45, lun 21 déc 14h30, mar 22 déc 20h30
Fossat jeu 17 déc 20h30, Mazères ven 18 déc 20h30



CINÉ festival RésistanceS

CONGO BOY

De Rafiki Fariala | Congo (Kinshasa), France, Italie | 2026 | Drame | 1h30
Avec Bradley Fiomona, Dieufera Sana, Hubert Ngbolo

À Bangui, Robert, 17 ans, réfugié congolais, rêve de musique. Après l'arrestation de ses parents, il doit élever seul ses quatre frères et sœurs, entre petits boulots, bac et menace des milices. Un concours musical devient son ultime espoir.

Congo Boy est un film incandescent, profondément humain, qui transforme la vulnérabilité en une forme fabuleuse, la survie en récit, et l'invisible en présence.

L'Estive jeu 10 déc 20h45
Cinébalade - Lasserre lun 14 déc 20h30



VIENDRA LA RÉVOLUTION

De Pegah Ahangarani | République tchèque, Espagne | 2026 | Documentaire | 1h35

À travers cinq portraits de ses proches, autant de figures de résistance, Pegah Ahangarani trace le récit intime de sa vie. Des premiers élans de 1979 jusqu'à la guerre déclenchée en 2026, elle tisse un dialogue entre mémoire individuelle et histoire collective, dressant le portrait d'un pays marqué par la répression politique mais porté sans relâche par le désir de liberté et l'espoir d'une révolution.

Film d'une rare intelligence, qui noue intime, cinéma et nation dans un même mouvement, Viendra la révolution *récompensé de l'Œil d'or du meilleur documentaire au Festival de Cannes 2026.* Movierama

L'Estive jeu 10 déc 18h
La Bastide-de-Sérou mar 8 déc 20h30, Seix mer 9 déc 20h30



NOUVEAU !

La billetterie est désormais en ligne. Prévoyez vos sorties cinéma et achetez vos billets à l'avance

Vous bénéficiez d'un tarif préférentiel ? Un justificatif vous sera demandé lors du contrôle de votre billet à l'entrée de la salle. Pensez à le préparer en amont pour faciliter votre accueil !

Et pour les cartes cinéma ? Vous pouvez désormais gérer votre carte dans votre espace personnel ! Il vous suffit de créer un compte sur la billetterie en ligne pour pouvoir associer, acheter, recharger une carte cinéma.

CALENDRIER du 2 au 22 décembre 2026

À L'ESTIVE 20 avenue du Général de Gaulle

mer 2	MINOTS	18h	*Le Mystère de Lucy Lost*
mer 2	RENCONTRE	20h30	*Gabin*
jeu 3		18h	*Gabin*
jeu 3		20h45	*Les Braves (Coward)*
lun 7		20h30	*Les Braves (Coward)*
mar 8	RENCONTRE	20h45	*Trop chaud !* *
mer 9	MINOTS	14h45	*Le Mystère de Lucy Lost**
mer 9		18h30	*Les Braves (Coward)*
jeu 10		18h	*Viendra la révolution**
jeu 10		20h45	*Congo Boy**
ven 11		20h30	*Les Braves (Coward)*
dim 13	MINOTS	11h	*Le Noël d'Ernest et Célestine*
dim 13		14h30	*Le Corset**
dim 13		17h30	*Club Kid**
mar 15		18h	*Gabin**
mar 15		20h45	*Les Braves (Coward)**
jeu 17		18h	*Du fioul dans les artères*
jeu 17		20h45	*Paper Tiger*
ven 18		17h45	*Paper Tiger*
ven 18		20h45	*Du fioul dans les artères*
lun 21		14h30	*Paper Tiger*
lun 21	MINOTS	17h	*Le Noël d'Ernest et Célestine*
lun 21		19h	*Du fioul dans les artères*
mar 22	MINOTS	14h30	*Le Noël d'Ernest et Célestine*
mar 22	MINOTS	16h30	*Le Noël d'Ernest et Célestine**
mar 22		18h	*Du fioul dans les artères**
mar 22		20h30	*Paper Tiger**

**Dernière ou seule chance de voir le film à l'Estive !*

En raison d'un protocole de sécurité lié au bâtiment, la capacité de la plupart des séances cinéma est réduite. Seules les séances identifiées par le symbole ✌ n'ont pas de limitations. Afin de vous assurer d'avoir une place pour la séance de votre choix, nous vous conseillons vivement de réserver à l'avance votre billet en ligne.

AUX BORDES-SUR-ARIZE
centre culturel, place du centre médical

lun 21	17h30	*Le Noël d'Ernest et Célestine*
lun 21	20h30	*Quelques mots d'amour*

À CASTILLON-EN-COUSERANS
foyer rural, 137 bd Paul Laffont

mar 1	21h	*Quelques mots d'amour*
mar 15	21h	*Les Braves (Coward)*

À CINÉBALADE - LASSERRE
salle municipale

lun 14	20h30	*Congo Boy*

À LA BASTIDE-DE-SÉROU
salle Jean Nayrou, 1 chemin Les Lambrilles

mar 8	20h30	*Viendra la révolution*
mar 22	17h	*Le Noël d'Ernest et Célestine*
mar 22	20h30	*Du fioul dans les artères*

AU FOSSAT salle multimédia, 332 rue Versailles

jeu 3	20h30	*Les Misérables*
jeu 10	20h30	*Les Braves (Coward)*
jeu 17	20h30	*Paper Tiger*

AU MAS-D'AZIL salle multimédia, rue du temple

sam 5	20h30	*Gabin*
sam 12	20h30	*Les Braves (Coward)*
sam 19	17h	*Le Noël d'Ernest et Célestine*
sam 19	20h30	*Du fioul dans les artères*

À MASSAT salle de la mairie, place de la mairie

ven 11	20h30	*Gabin*
ven 18	20h30	*Les Misérables*

À MAZÈRES centre culturel, rue de l'Hôtel de ville

ven 4	20h30	*Les Misérables*
ven 11	20h30	*Les Braves (Coward)*
ven 18	20h30	*Paper Tiger*

À SEIX Maison du Haut-Salat

mer 2	20h30	*Les Misérables*
mer 9	20h30	*Viendra la révolution*
mer 16	20h30	*Du fioul dans les artères*

À SERRES-SUR-ARGET salle du Cambié, résidence du Conte

dim 6	20h30	*Quelques mots d'amour*

Les films sont projetés en version originale sous-titrée en français, sauf indication contraire.

Photo de la couverture :
Le Noël d'Ernest et Célestine

CLUB KID

De Jordan Firstman | USA | 2026 | Comédie dramatique | 2h02 - Interdit aux moins de 12 ans
Avec Jordan Firstman, Reggie Absolom, Diego Calva

Peter, organisateur de soirées à New York, voit sa vie insouciante bouleversée par l'arrivée d'Arlo, son fils de 10 ans dont il ignorait l'existence. D'abord dépassé, il se laisse peu à peu séduire par l'enfant et découvre, à travers leur relation inattendue, une vie au-delà des fêtes et des excès.
Un apprentissage tendre et émouvant de la paternité. Télérama

L'Estive dim 13 déc 17h30

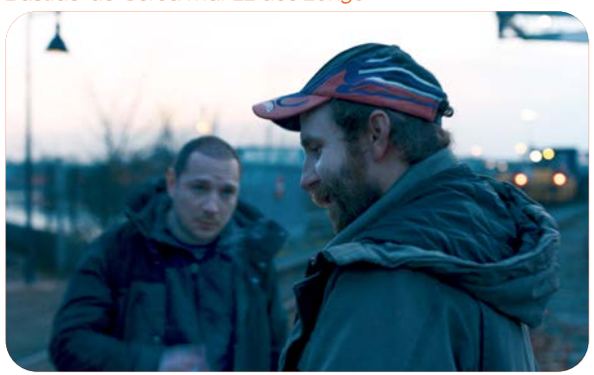


DU FIOUL DANS LES ARTÈRES

De Pierre Le Gall | France | 2026 | Romance | 1h31
Avec Alexis Manenti, Julian Swiezewski, Armindo Alves

Étienne est routier. Accroché à la route, il réduit sa vie affective à des rencontres anonymes et éphémères sur des parkings. Quand il croise Bartosz, un camionneur polonais, sa solitude est bouleversée.
Le film d'amour le plus lumineux de l'année. Télérama

L'Estive jeu 17 déc 18h, ven 18 déc 20h45, lun 21 déc 19h, mar 22 déc 18h
Seix mer 16 déc 20h30, Mas d'Azil sam 19 déc 20h30, La Bastide-de-Sérou mar 22 déc 20h30





LES BRAVES (*COWARD*)

De Lukas Dhont | Belgique, France, Pays-Bas | 2026 | Drame, historique, romance | 2h07
Avec Emmanuel Macchia, Valentin Campagne, Jonas Wertz
Prix d'interprétation masculine, Cannes 2026 pour les deux comédiens.

Le jeune soldat Pierre veut faire ses preuves sur le front pendant la Première Guerre mondiale. Derrière les lignes, il rencontre Francis, chargé de remonter le moral des troupes.
Avec Coward, Lukas Dhont signe un film très accompli, sûr de son cinéma. Avec une délicatesse politique et sensorielle, il redonne aux invisibles de l'Histoire un espace bouleversant de mémoire et de désir.
Le Bleu du Miroir.

L'Estive jeu 3 déc 20h45, lun 7 déc 20h30, mer 9 déc 18h30, ven 11 déc 20h30, mar 15 déc 20h45
Fossat jeu 10 déc 20h30, Mazères ven 11 déc 20h30, Mas d'Azil sam 12 déc 20h30, Castillon-en-Couserans mar 15 déc 21h

QUELQUES MOTS D'AMOUR

De Rudi Rosenberg | France | 2026 | Comédie dramatique | 1h37
Avec Hafsia Herzi, Nour Salam, Ella Bedoucha

Sarcelles, 1995. Erika élève seule ses deux enfants. Sa fille Abigaëlle, qui n'a jamais connu son père, se lance à sa recherche, persuadée qu'il l'aime en secret. Sa quête devient une obsession qui entraîne sa mère et tous ses proches.

Castillon-en-Couserans mar 1er déc 21h, Serres-sur-Arget dim 6 déc 20h30, Bordes-sur-Arize lun 21 déc 20h30

scène nationale de Foix et de l'Ariège
l'estive

PROGRAMME MENSUEL DÉCEMBRE



CINÉMA

26/27