

Voyage au cœur du spectacle vivant avec l'Estive

Le mois d'avril s'annonce particulièrement riche en émotions en Ariège, avec une programmation éclectique mêlant théâtre engagé, création contemporaine, opéra classique et cirque poétique.



Théâtre : des récits puissants et intimes

***Monarques* – Une ode aux migrations et à la fragilité du vivant**

Durée : 1 h 40 – dès 11 ans

Mis en scène par Emmanuel Meirieu, *Monarques* propose une fresque bouleversante qui croise deux migrations : celle des papillons monarques et celle des réfugiés traversant le Mexique vers les États-Unis. À travers ce parallèle saisissant, la pièce met en lumière la fragilité du vivant et la résilience face à l'adversité. Le spectacle, porté par la compagnie Le Bloc Opératoire, s'inscrit dans une démarche profondément humaine, donnant voix à des trajectoires souvent invisibles.

Mercredi 1er avril 2026 à 20 h 30 – Foix

***Sans faire de bruit* – Une plongée sensible dans le silence**

Durée : une heure – dès 12 ans

Avec *Sans faire de bruit*, la Compagnie Nachepe propose un seul-en-scène poignant autour du handicap et de la surdité. La comédienne Louve Reiniche-Larroche incarne une multitude de voix grâce à un travail précis de mime et de synchronisation labiale. Entre documentaire et poésie, la pièce explore les bouleversements intimes d'une famille confrontée au silence.

Récompensée notamment par le prix du jury du Festival Impatience, cette création offre une expérience sensorielle rare.

Vendredi 3 avril 2026 à 20 h 30 – Dun

Séance ouverte à tous : vendredi 3 avril 2026 à 14 h 30 – Dun

Concert : l'opéra dans toute sa splendeur

***Don Giovanni* – Le chef-d'œuvre de Mozart revisité**

Durée : 3 h 20 avec entracte – dès 11 ans

Le mythique opéra de Wolfgang Amadeus Mozart, *Don Giovanni*, est à l'honneur dans une version portée par Julien Chauvin et le Concert de la Loge. Cette œuvre magistrale explore les excès et contradictions du célèbre séducteur, figure intemporelle du désir et de la transgression. Entre tragique et comique, sacré et profane, la musique de Mozart révèle toute la complexité de l'âme humaine.

Vendredi 10 avril 2026 à 19 h 30 – L'Estive

Cirque : poésie et vertige sous chapiteau

***Strano* – Le cirque comme refuge**

Durée : 1 h 30 – dès 10 ans

Avec *Strano*, le Cirque Trottola invite le public sous son chapiteau pour une expérience hors du temps. Entre acrobaties spectaculaires et clowneries mélancoliques, les artistes créent un univers fragile et poétique. Les personnages de Bonaventure et Titoune évoluent dans un monde oscillant entre chaos et émerveillement, où le rire côtoie l'émotion.

Samedi 11, mardi 14, mercredi 15, vendredi 17 avril 2026 à 20 h 30 – Foix, boulodrome de Labarre. Samedi 18 avril 2026 à 19 h 30 – Foix, boulodrome de Labarre

Une invitation à l'émotion et à la réflexion

Cette programmation met en lumière des œuvres profondément humaines, qui interrogent notre rapport au monde, aux autres et à nous-mêmes. Qu'il s'agisse de migrations, de handicap, de désir ou de poésie circassienne, chaque spectacle offre une expérience unique, à la fois sensible et engagée. Un rendez-vous culturel incontournable pour tous les amoureux du spectacle vivant.