

**Communiqué de presse :
Ensemble pour la culture à Aubusson : un cri de ralliement !**

Le 27 février 2026

Ensemble pour la culture : entendez ici le cri de ralliement de tout le service public de la culture.

Le premier rendez-vous a lieu le mercredi 4 mars 2026 à la Scène Nationale d'Aubusson située dans le département de la Creuse. Aujourd'hui menacée de fermeture, l'une des plus petites scènes nationales de France devient le point de ralliement de tout le secteur.

L'Association des Scènes nationales se joint à cet appel pour affirmer une solidarité active : celle d'un système fondé sur le maillage territorial, la coopération et la responsabilité partagée. Chaque scène nationale, chaque lieu labellisé, chaque acteur du service public des arts et de la culture, agit pour son territoire, mais toutes défendent un même principe — l'égalité d'accès à la culture partout en France.

Le cas de la Scène nationale d'Aubusson illustre une problématique avant tout bâtiminaire. De nombreux autres exemples émergent à l'échelle nationale. La question de la vétusté des bâtiments culturels publics devient une urgence silencieuse. Toitures fragilisées, plafonds menaçants, équipements techniques obsolètes, normes de sécurité difficiles à garantir : au-delà des murs qui se fissurent, ce sont des projets artistiques, des équipes et des publics qui se trouvent fragilisés.

L'entretien et la rénovation de ces bâtiments relèvent de la responsabilité des collectivités locales ou reposent sur des mécanismes de financements croisés. Or, certaines collectivités ne souhaitent plus en assumer la charge financière, ce qui fragilise durablement l'équilibre du service public de la culture. Ces lieux de création, de diffusion, de transmission et d'émancipation participent chaque jour à faire vivre le lien social et l'accès de toutes et tous aux œuvres et aux savoirs.

Ensemble pour la culture dans la continuité de *Debout pour la culture*, cette mobilisation marque une nouvelle étape dans la défense du service public de la culture.

Pour rappel, le Théâtre Jean Lurçat – Scène nationale d'Aubusson traverse une période critique. Entre la dégradation avancée du Centre Culturel et Artistique Jean Lurçat (CCA JL), l'absence de décision concernant sa rénovation et l'échéance fixée au 5 juillet 2026 de l'Autorisation d'Occupation Temporaire votée par le Conseil départemental de la Creuse,

l'avenir du théâtre est aujourd'hui menacé. Sans solution arrêtée entre les collectivités et le Ministère de la Culture, c'est l'existence même de la plus petite Scène nationale de France qui pourrait être compromise, fragilisant son équipe, ses missions et les 15 000 spectateurs qui la fréquentent chaque année.

Nous vous donnons rendez-vous sur place à compter de 12h pour un repas partagé entre professionnels et collectif d'usagers, puis un débat sur la situation générale des établissements culturels.

Contact : Isabelle LANAUD, presse@syndeac.org