

Publié dans La Dépêche – 19 janvier 2026

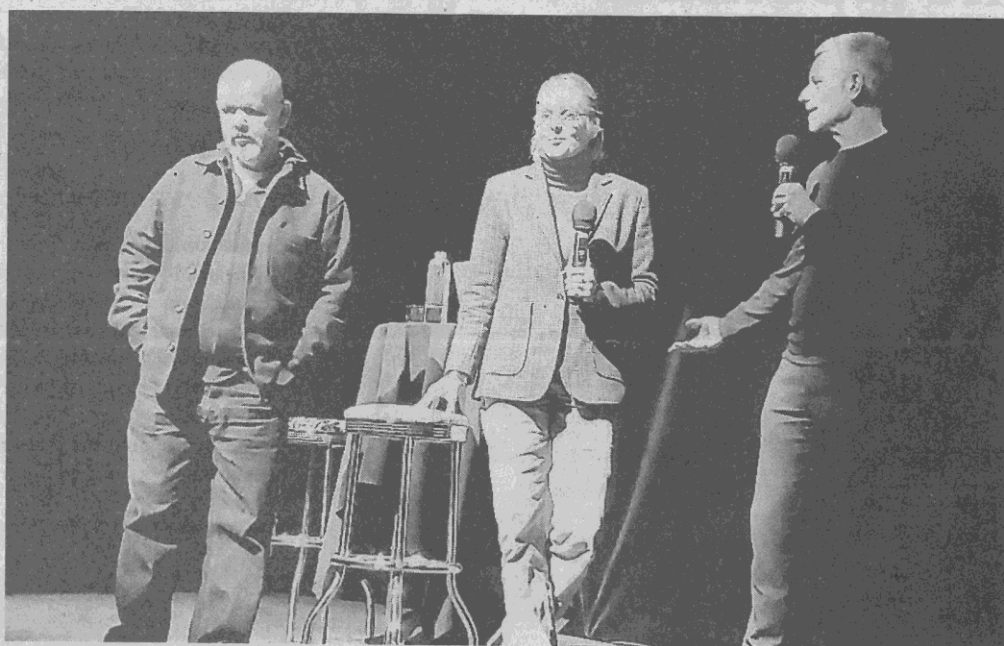
# Valérie Donzelli a présenté « À pied d'œuvre » à l'Estive

L'Estive a eu l'honneur de recevoir la comédienne, scénariste et réalisatrice Valéry Donzelli pour une rencontre avec le public et la projection en avant-première de son film « À pied d'œuvre ».

La sortie de son film est prévue en février mais la réalisatrice Valéry Donzelli, pour en faire la promotion, a déjà fait le tour du monde, et le cinéma de l'Estive a eu la chance de pouvoir l'accueillir et présenter son film en avant-première lors de la soirée cinéma du mardi 13.

« On invite régulièrement des artistes de renommée internationale » précise Olivier Bertrand, directeur du ciné de l'Estive. Ce film, écrit avec Gilles Marchand, également co-scénariste de Dossier 137, a été primé à la Mostra de Venise 2025 et a reçu le Lion d'Argent pour le meilleur scénario.

Pour cette soirée à l'Estive, la comédienne et réalisatrice a rencontré le public avant la projection du film « À pied d'œuvre », une formule qui semble plaire puisque de nombreuses personnes étaient venues la découvrir. C'est au travers de ses films qu'elle a raconté son parcours en commentant une projection de



Entourée à gauche de Gilles Marchand et à droite d'Olivier Bertrand directeur du ciné de l'Estive  
/Photo DDM,

photos. Gilles Marchand, est aussi intervenu et c'était aussi l'occasion pour le public de poser des questions.

Cette réalisatrice s'est fait connaître du grand public avec « La Guerre est déclarée » film autobiographique qui a eu un gros succès au Festival de Cannes, sur l'histoire de son couple de l'époque et de leur enfant atteint de cancer. « C'était une expérience très forte, avec un besoin de défier les choses, de les rendre vivantes, les immortaliser, une histoire à partager comme une mission » confie-t-elle aujourd'hui. Elle a évoqué également son pre-

mier film « La Reine des Pomes » et d'autres « Main dans la main », « L'Amour et les forêts », avec des acteurs de renoms tels Virginie Efira, Virginie Lemerrier etc. Des films dont elle a parlé avec tendresse et reconnaissance pour toutes les personnes qui l'ont accompagnée.

Ce nouveau film « À pied d'œuvre raconte l'histoire d'un photographe à succès qui abandonne tout pour se consacrer à l'écriture et qui découvre la pauvreté. « Ce film exprime la maturité de Valérie, témoigne Gilles Marchand, c'est quelque chose de dense et d'émouvant, où son talent de

mise en scène trouve son ampleur et une grande densité ». Ce film dédié à son père sculpteur, fait écho à son histoire familiale. Quant au groupe des jeunes journalistes en herbe, élèves du lycée Gabriel Fauré venus dans le cadre de la section cinéma audiovisuel et des Jeunes journalistes ariégeois, ils ont pu bénéficier d'une rencontre privilégiée avec la réalisatrice. « Elle a pris le temps de nous répondre, elle est ouverte d'esprit, très accessible et très gentille » évoque Sélénia.

<https://www.lestive.com/la-programmation-cinema/>

M.C.