

Daumazan-sur-Arize. Lever de rideau à Daumazan avec "Salle des fêtes" de la Cie L'Annexe



Une salle des fêtes... dans une salle des fêtes avec la Cie L'Annexe. Photo : Pierre Planchenault

[Spectacles](#), [Ariège](#), [Daumazan-sur-Arize](#)

Publié le 20/03/2024 à 05:15

Yvan Chocholka

l'essentiel Ce vendredi à 20 h 30 à Daumazan-sur-Arize, l'Estive vous invite à découvrir, en partenariat avec l'association Arlésie, le spectacle "Salle des fêtes" créé et mis en scène par Baptiste Amann.

Lorsque l'on pense à une salle des fêtes, on a tendance à se laisser submerger par une vague de souvenirs : le mariage de tata Colette, le spectacle de fin d'année du petit Sébastien ou encore la cérémonie de vœux de Monsieur le Maire. Ce lieu emblématique de la vie de nos campagnes est le symbole d'une France chaleureuse, sorte d'image d'Epinal d'une France de partage.

C'est dans ce cadre que Baptiste Amann, auteur et metteur en scène, plante son décor. S'inscrivant dans la continuité thématique de sa trilogie intitulée "Des territoires", l'auteur explore le rapport entre le privé et l'intérêt commun : "Avec ce spectacle, je souhaite poursuivre une réflexion sur la dualité entre l'espoir et l'action. Cette question est à mon sens au cœur de l'écriture théâtrale où un projet littéraire entre en collision avec le réel c'est-à-dire la dimension matérielle du spectacle (décor, budget, distribution, exposition...)", explique Baptiste Amann.

Une pièce "réflexive"

Racontant l'histoire de néo-ruraux voulant fuir l'agitation urbaine et pour épargner à son frère, atteint de troubles psychiatriques, une énième hospitalisation Marion et sa compagne Suzanne décident de l'associer à leur nouveau projet de vie : racheter le site d'une ancienne usine dans un petit village à la campagne pour le rénover et y habiter.

L'effet vache-qui-rit

Quoi de mieux qu'une salle des fêtes pour représenter une salle des fêtes ? Pour une immersion totale, Baptiste Amann a fait le choix de bâtir sa création dans le lieu même de l'action : "Ce qui me touche beaucoup dans une salle des fêtes, c'est que ce soit un espace protéiforme dont la fonctionnalité n'est pas définie par la structure mais par la façon dont on l'occupe". Pour l'association Arlésie, la programmation de cette pièce est un véritable challenge : "Ce spectacle a deux implantations possibles. Ici la pièce sera jouée dans un lieu qui, à l'origine, n'est pas dédié au spectacle vivant. Il s'agit d'une véritable installation hors normes notamment sur un plan purement technique", rajoute Sylvie Cousin, chargée de production de l'association Arlésie.

Une culture pour tous

"Pour l'association Arlésie, le spectacle "Salle des fêtes" est un véritable événement car on n'aurait pas les moyens d'accueillir ce type de compagnie en temps normal, c'est l'intérêt de ce partenariat avec la Scène Nationale de Foix et de l'Ariège de pouvoir accueillir des programmations hors-norme par rapport à notre programmation habituelle", nous confie Sylvie Cousin de l'association.

Pour ceux voulant appréhender la pièce "Salle des fêtes" d'une autre manière, l'Estive propose ce jeudi un atelier de jeu en compagnie de deux comédiens de la Cie l'Annexe autour d'une des répliques de la pièce : "C'est tout de même un sujet ça ! Ce fantasme à côté duquel on marche, et dont on s'éloigne à mesure qu'on grandit."

"Pratiquez l'Estive avec Rémi Mesnard et Julien Geffroy" (atelier théâtre), le jeudi 21 mars de 18 h 30 à 20 h 30 à Daumazan-sur-Arize. Tarif : 10 euros. À partir de 16 ans. Information et réservation au 05 61 05 05 50. "Salle des fêtes" (théâtre), le vendredi 22 mars à 20 h 30 à Daumazan-sur-Arize (salle Léo Ferré). Durée 2 h 15. Tarif : de 10 à 15 euros. À partir de 13 ans.