LADEPECHE.fr

Mirepoix : "Princesse K", du théâtre d'objets déjanté à découvrir en famille

Un pseudo-conte de fées où se cache une montagne d'inventivité et d'inattendu. Photo D. Auduc

Théâtre, Culture et loisirs, Ariège
Publié le 12/11/2023

Au cœur de l'automne, la saison MIMA 2023-2024 se poursuit à Mirepoix et Chalabre avec "Princesse K", de la compagnie Bob Théâtre.

Ce spectacle sera proposé à la salle Paul Dardier de Mirepoix, le mardi 14 novembre à 20 h 30 et le mercredi 15 novembre à 15 heures et à 19 heures, ainsi que le vendredi 17 novembre à 20 h 30, dans la salle de l'Abattoir de Chalabre.

Denis Athimon, qui a créé la Cie Bob Théâtre, est metteur en scène, auteur, interprète et bricoleur de la plupart des spectacles qu'il crée. Il s'applique à développer une vision personnelle de l'adresse au jeune public en cherchant plus à poser des questions qu'à y répondre, en se jouant des doubles lectures que provoquent les regards de l'enfant et de l'adulte, se plaçant dans un discours artistique et non pas pédagogique.

Ses différentes collaborations font naviguer le Bob entre théâtre d'objet, théâtre et danse, sans jamais se départir d'une certaine dérision qui scelle les bases de la compagnie. Un réduit pourvu d'une table, quelques accessoires et dix doigts magiques suffisent au Bob Théâtre pour faire surgir des mondes.

Un traître au paradis

Celui de leur Princesse K paraît idyllique : une jolie forêt, un majestueux château, des concitoyens affables et des parents royaux soucieux de leurs administrés. Même ses frères, Lainé et Boitar, semblent cool ! La vie est douce, le climat clément, la nature généreuse, les oiseaux chatoyants, mais voilà… Dans ce tableau paradisiaque se cache un traître assoiffé de pouvoir qui anéantira sa propre famille pour s'installer sur le trône.
La belle histoire dégénère en série B aux rebondissements explosifs, contés par deux narrateurs, en français et en langue des signes.

Par des accessoires, les conteurs incarnent une galerie de personnages et de décors où sons, bruitages et objets construisent un récit palpitant et efficace, à la croisée du jeu, de la manipulation d'objets et de la narration.

Énergique et malicieuse, cette tragicomédie adopte les codes des genres pour mieux s'en moquer et fera rire ou trembler petits et grands, dès 8 ans !

Tarifs : 15 € ; 12 € (réduit) ; 11 € (adhérents) ; 10 € (étudiants) ; 7 € (- 10 ans) ; réservations au 05 61 68 20 72 ou en ligne sur https://billetterie.festik.net/mimasaison/