

LA DÉPÊCHE

DE MIDI
ARIÈGE

COUP DE PROJECTEUR SUR L'ESTIVE

Nouvelle saison, nouvelle programmation ! Carole Albanese nous en parle.



Cette saison sera sous le signe de la transdisciplinarité et de l'ouverture sur le monde, 45 spectacles se déclineront en 90 représentations, au côté du cinéma, des conférences, des cafés littéraires, des ateliers de pratique...

Adelante ! lance la saison avec des spectacles en plein air, ouverts à tous, à Foix, au Mas d'Azil, à Pamiers et au CHIVA: les compagnies de cirque Libertivore et ADM nous invitent à prendre de la hauteur! Autre événement phare de la rentrée, la C^e Basinga s'installera huit jours en résidence à Foix, au Courbet, au cours desquels les habitants seront invités à participer à la préparation d'un grand spectacle : la traversée de la funambule Tatiana Mosio Bongonga. Après 3 saisons perturbées par la Covid, quel bonheur de retrouver des événements fédérateurs comme ceux-ci !

La saison sera riche de beaux concerts : nous accueillons, en ouverture, Le Cri du Caire, trio conduit par Abdallah Minhawry, poète égyptien magnifique, imprégné de chant soufi, de jazz, d'électro, avec une voix unique à travers laquelle passe l'âme de tout un peuple. Il invite Peter Nicolas, photographe qui a témoigné du printemps arabe et continue de rendre hommage aux Egyptiens rencontrés dans les rues du Caire ou d'Alexandrie.

Les autres concerts mettront de grandes voix féminines à l'honneur: Juliette, Zahra de Sagazan, les voix de l'Amérique latine... Nous retrouverons également l'Orchestre national du Capitole de Toulouse avec un programme Fauré et César Franck.

En découverte théâtrale, *Mort d'une montagne*, de la C^e des Nons Allignés, s'inscrita au cœur d'événements qui réuniront tous les acteurs la montagne en Ariège. D'autres spectacles feront écho à notre territoire, comme *Salles des fêtes*. Baptiste Amann, étoile montante du théâtre français, raconte l'installation de néo-ruraux dans un village. Ils confrontent leurs rêves à la réalité de la vie à la campagne. De son côté, avec *Travail/Time*, Adeline Fontaine revisite les gestes de la ferme, le patrimoine de son enfance, avec beaucoup d'humour, de décalage, et sur un rythme un peu funky, à la Travolta !

En écho, la conférence de Valérie Jousseau, tiré de son livre *Plouc Pride: un nouveau récit pour nos campagnes*, évoquera la réconciliation possible entre les anciens et les nouveaux et ouvrira d'autres horizons.

La saison chorégraphique sera riche, avec notamment le retour de la compagnie Grenade, pour une pièce d'Ohad Naharin, pleine d'énergie qui invite à danser: *Kamuyot*. Avec *Baal*, Florence Bernad questionne les rapports homme/femme. Sur scène, un quintette masculin acrobatique et une chorale de femmes d'Ariège, dirigée par Astrid Cathala. Amala Dianor réunit, quant à lui, les nouveaux artistes qui émergent dans le monde via les réseaux: une pièce à la pointe des danses actuelles.

Cette année, j'ai aussi choisi de faire un focus particulier sur le Brésil avec Flavia Coelho en concert, le ballet de Sao Paolo et la compagnie Quadrovivo qui présente une version de *Tom à la ferme* décapante, d'un engagement total de la part des interprètes et qui fait du bien !

Et n'oublions pas les spectacles à partager en famille, comme *Les gros patinent bien* un spectacle clownesque, extrêmement fin et réussi, couronné du Molière du théâtre public en 2022 !

Le grand Shakespeare sera à l'honneur à travers trois mises en scène très différentes : un théâtre d'épopée avec *Richard III*, par Guillaume Séverac-Schmitz, une version épurée du *Songe*, par Guénaél Morin, et un *Roméo et Juliette* du collectif Lynceus, joué sur un stade... le public devra choisir son camp, entre Capulet et Montague !

Les amateurs de littérature sont invités, chaque mois, à rencontrer un auteur ou une autrice, autour d'un verre. C'est la romancière Lydie Salvayre qui ouvrira le programme en septembre pour nous parler avec malice de son dernier essai *Irrefutable essai de succubologie*.

Une saison enthousiasmante, ambitieuse...
Soyez au rendez-vous !

PUBLI-REPORTAGE

Présentation de la saison tout public

Mardi 20 juin à 18h à l'Estive

en présence d'artistes de la saison

Invités: Mireia Cabreria

En famille / Mercredi 21 juin à 16h à l'Estive

Professionnels de la jeunesse /

Mercredi 21 juin à 12h à l'Estive

Tout la saison sur www.estivestive.com - accueil@estivestive.com - 05 61 05 05 55

