l'estive

scène nationale
de Foix
et de l'Ariège

SEPT SPECTACLES 22/23

www.lestive.com | accueil@lestive.com | 05 61 05 05 55

SOMMAIRE

EXPOSITION PHOTOS
Passagers - E. Perraud - C. Charvet ..... p. 1

SPECTACLES
Hors temps ..... p. 2
Le jours de l'ours ..... p. 3
En attendant le grand soir ..... p. 4

ATELIERS
Ce soir je sors mes parents !
Atelier danse-acrobatie ..... p. 5
Pratiquez l'Estive !
Atelier danse-acrobatie..... p. 5

RENCONTRES
Passagers du livre - Fabrice Melquiot .. p. 6

INFOS PRATIQUES ..... p. 7

CINÉMA ..... p. 9

LÉGENDE

Accessible aux déficients visuels

Langue des Signes Française

Accessible aux déficients auditifs

En famille

Les pierres de gué

L'Estive, scène nationale de Foix et de l'Ariège
20 avenue du général de Gaulle - 09000 Foix
www.lestive.com
accueil@lestive.com - 05 61 05 05 55

N° de licences : 1125178/79/80

RENCONTRONS NOUS !

La nouvelle saison est arrivée ! L'équipe de l'Estive est impatiente de vous en parler...

DE 9H À 12H30 SUR LES MARCHÉS DE :

Foix : vendredis 2, 9 et 23 septembre
Saint-Girons : samedi 24 septembre
Mirepoix : lundi 26 septembre
Pamiers : mardi 27 septembre
Tarascon-sur-Ariège : mercredi 28 septembre
(sous réserve de modifications)

ET

à **Foix** au complexe Jean Surre, à la rentrée des associations le samedi 10 septembre de 10h à 18h

à **Mazères** au forum des associations le samedi 3 septembre de 9h à 13h.

au **Mas d'Azil** à la fête de la figue le samedi 1er octobre de 9h à 13h.

Avec les Villes de Foix, Saint-Girons, Mirepoix, Pamiers, Tarascon-sur-Ariège, Mazères et la Commune du Mas d'Azil. Avec l'association Effets Nature, Pays de Cocagne.

Exposition photos

du 13 sept au 25 fév 2023 à l'Estive
Vernissage mardi 13 sept | 18h
Entrée libre

PASSAGERS

Edward Perraud & Célia Charvet

Un appareil photo en guise de filet, Edward Perraud capture la magie de l'instant. De ses voyages, ses déplacements proches ou lointains, il ramène des clichés insolites qu'il expose aujourd'hui, mis en poésie par Célia Charvet. Une exposition inédite à découvrir librement à l'Estive.

En noir et blanc ou en couleur, paysages, végétaux, animaux et humains sont les *passagers* captés sur le vif par l'objectif d'Edward. Des regards, des attitudes, des mouvements, autant de petites merveilles croisées sur le chemin qui auraient pu passer inaperçues sans le point de vue de l'artiste. Mises bout à bout, elles esquissent un magnifique témoignage de la vie dans sa diversité et nous invitent à traquer, à notre tour, la poésie de l'instant présent. En lien direct avec le cœur, l'œil d'Edward saisit immédiatement la pulsion des êtres et des éléments : il compose des images rythmiques et harmoniques, à l'instar de sa musique. Les photographies sélectionnées établissent, entre elles et avec les textes écrits en résonance, des correspondances infinies qui nous emmènent à notre tour en voyage.

L'exposition nous invite à traverser les frontières. Les frontières physiques, puisqu'elle rassemble des sujets du monde entier, mais aussi les frontières disciplinaires : les images s'accompagnent en effet de musique chez Edward et de mots pour Célia. Rassemblées, leurs créations présentent un fragment d'humanité, dans sa fragilité, dans lequel même les visiteurs ne sont que passagers.

Compositeur et musicien reconnu sur la scène jazz internationale, Edward Perraud est aussi passionné de photographie. Depuis une dizaine d'années, elle occupe une place centrale dans sa vie quotidienne. *Passagers* est sa première grande exposition, et la première étape d'une collaboration avec Célia Charvet.

Célia Charvet est auteure et docteure en philosophie. Depuis 2011, elle enseigne l'écriture et l'art de l'exposition à l'École Supérieure d'Art de Lorraine, à Metz. Elle aime écrire au fil des rencontres, des situations, et expérimenter l'écriture sous toutes ses formes.

Conception de l'exposition **Célia Charvet et Edward Perraud** | Photographies et musique **Edward Perraud** | Textes et voix **Célia Charvet | Cette exposition est une co-production de l'Estive et de la Maison de la culture d'Amiens**

edwardperraud4.wixsite.com/photography

En partenariat
avec la MC d'Amiens

Mar 13 sept | 20h30 | à l'Estive
Durée : 1h30 | Tarif Jaune

à deux c'est mieux

1 place plein tarif achetée = une 2ème en tarif réduit

HORS TEMPS

Edward Perraud

Le percussionniste Edward Perraud, magicien des rythmes et des compositions, s'entoure de deux autres grands noms du jazz, le pianiste Bruno Angelini et le bassiste Arnault Cuisinier, pour un concert tout en nuances et en vibrations. Les instruments s'entrelacent et nous emportent dans un jazz sensuel, au lyrisme puissant. Un concert événement en ouverture de la saison !

Dans *Hors Temps*, Edward Perraud ouvre grand la voie des imaginaires en faisant sonner de mille timbres les instruments qui composent le trio : percussifs ou lyriques tels des voix qui s'expandent, le piano, la contrebasse et la batterie semblent converser à l'infini, dans un échange vibrant faisant graduer les intensités.

Le trio s'échappe des conventions dès les premières notes et envoie un souffle musical profond qui nous projette ailleurs, dans son univers fait de connivences et d'échanges intuitifs.

Dans cet art de l'instant que maîtrisent ces musiciens, virtuoses de l'improvisation, chaque note sonne comme un avènement, unique. L'écoute va de surprise en rebondissement, emmenée par la solide pulsation de la rythmique, et des mélodies envoutantes.
Parfois méditatif, parfois énergique, mais toujours hors-norme, le concert génère une atmosphère enveloppante, exaltante et nous emporte… Hors du temps.
Cet album a reçu le Grand Prix du disque de l'académie Charles Cros.

Edward Perraud est un artiste éclectique et prolifique. Élu « meilleur batteur » par Jazz magazine en 2021, il compte, en 30 ans de carrière, une soixantaine d'albums à son actif. Il a fondé le groupe Das Kapital et joue avec de nombreux artistes - Élise Caron, Erik Truffaz, Thomas de Pourquery (Jazz à Foix 2022) - et multiplie les collaborations, entre jazz contemporain et rock, notamment avec Philippe Torreton dans le spectacle *Mec !*, présenté à l'Estive en 2017.

Edward Perraud est également un photographe passionnant : découvrez son exposition *Passagers* à l'Estive !

Composition et batterie **Edward Perraud** | Piano **Bruno Angelini** | Contrebasse **Arnault Cuisinier**

www.edwardperraud.com

Mer 28 sept | 20h30 | à l'Estive
Durée : en création | dès 15 ans | Tarif Jaune

Théâtre réel et fantastique

LE JOUR DE L'OURS - JONQUERA

Cie Les Petites Gens

Dans une maison isolée en montagne, quatre personnages se retrouvent face à face. Entre monde réel et fantastique, leur rencontre fortuite devient rituel païen, faisant basculer leur raison. Leur histoire résonne avec la symbolique de la fête de l'ours, fête carnavalesque actant le passage de l'hiver au printemps, dans une quête débridée de vitalité.

Marie, la cinquantaine, vit seule depuis la disparition accidentelle de son mari et de sa fille. Un jour, un ami de longue date et possible amant arrive chez elle, accompagné d'une jeune fille qui essaye de sortir de la prostitution. Le hasard amène le neveu de Marie chez sa tante au même moment. La maison se referme alors sur elle-même, entourée d'une forêt mystérieuse qui laisse passer des bribes du monde citadin.

Les fantômes du monde moderne (prostitution, consommation, deuil, solitude…) se mêlent au fantastique dans une quête de reconstruction. Hommage à la fête de l'ours, fête médiévale d'intégration sociale ayant toujours lieu dans certains villages pyrénéens, la pièce est un rite de passage dans lequel les personnages affrontent leurs désirs et leurs peurs.

L'auteur Simon Grangeat signe ce texte inédit qui prendra naissance sur le plateau de l'Estive. Il emprunte au documentaire pour tisser des liens étroits entre la création fictionnelle et notre monde.

Passionnée de dramaturgie contemporaine, Muriel Sapinho aime entrechoquer politique et poème. Elle cherche un théâtre dépouillé qui joue sur l'évocation pour remettre l'humain au centre de l'attention. Fondatrice de la compagnie Les Petites Gens, en 2014, elle mène un travail engagé pour donner voix aux invisibles, aux opprimés. Installée dans les Pyrénées orientales, elle crée tant pour la scène que pour l'espace public.

Écriture **Simon Grangeat** | Mise en scène **Muriel Sapinho** | Avec **Marie Bencheikh, Jean-Baptiste Epiard, Samuel Martin, Isabelle Olive** | Création lumière et régie technique **Mathieu Dartus** | Création sonore **Michaël Filler** | Assistanat à la mise en scène **Amélie Jegou** | Scénographie **Marion Gervais** | Costumes **Llana Cavallini** I Maquillage **Cécile Boulic** I Administration, production **Anne-Lise Floch**

www.lespetitesgens.fr

Cirque en mouvement

Ven 30 sept | 20h30 | à l'Estive
Sam 1er oct | 18h | à l'Estive
Durée : 1h30 | dès 8 ans | Tarif Jaune

à deux c'est mieux
1 place plein tarif achetée = une 2ème en tarif réduit

EN ATTENDANT LE GRAND SOIR

Cie Le doux supplice

La compagnie Le doux supplice rejoint les artistes associés à l'Estive pour d'intenses moments de partage avec le public. Mêlant le cirque à la danse dans un même mouvement, elle propose des spectacles où la contagion du mouvement agit comme un fluide magique, rassemblant toutes les énergies dans une joyeuse communion.

Le DJ distrait s'éclipse un instant et le spectacle commence. Timidement, les uns après les autres, les huit acrobates et danseurs investissent la scène et l'éprouvent, en font le tour, échauffent leurs corps, testent ceux qui les entourent par des jeux de confiance, jusqu'à s'enhardir. Alors vient la danse, comme un doux tourbillon en constante métamorphose.

Ici, la danse n'a pas de frontière et se mélange à l'acrobatie. Danses folkloriques, danses de couple ou de groupe, ambiance boîte de nuit sont tour à tour conviées sur scène, aux côtés de portés vertigineux et de figures circassiennes. Le DJ revenu joue avec le rythme et se laisse entraîner par le flot des danseurs. Le spectacle devient un jeu où chacun, emporté par le mouvement commun, lâche prise et se laisse gagner par l'énergie collective.

En attendant le grand soir est un appel à la liberté et à la communauté. Le geste proposé par l'un est repris par l'autre, dans une adaptation constante non seulement des corps entre eux, mais aussi de la musique au geste, et du geste à la musique. Le public est invité, jamais forcé, à participer, à s'exprimer, à danser ! Jusqu'à ce que le spectacle se transforme en fête.

Parallèlement à sa participation au collectif XY, Pierre-Jean Bréaud crée avec Camille Rault-Verprey, en 2018, la compagnie Le doux supplice. Mêlant cirque, danse, musique et improvisation, les spectacles conçus deviennent des lieux de rencontre entre différentes disciplines, mais aussi entre les artistes et le public qui prend part à la création.

Avec **Boris Arquier, Marianna Boldini, Pierre-Jean Bréaud, Laetitia Couasnon, Fred Escurat, Tom Gaubig, Guillaume Groulard, Pablo Monedero (Otto) et Guillaume Sendron** | En alternance **André R Sznelwar, Caroline Leroy, Philipp Vohringher, Marie Pinguet et David Badia** | Écriture et mise en scène **Pierre-Jean Bréaud** | Regards extérieurs **Julie Lefebvre et Patricia Marinier** | Lumière **Hervé Lacote** | Régie générale **Hervé Lacote et Mathias Flank** | Costumes **Nadia Léon** | Production **Camille Rault-Verprey** | Graphisme **Sarah Cagnat**

www.ledouxsupplice.com

DANSONS, DANSONS !
Avis de bals sauvages sur les marchés :

Foix - ven 23 sept
Saint-Girons - sam 24 sept
Mirepoix - lun 26 sept
Pamiers - mar 27 sept
Tarascon - mer 28 sept
Le Mas d'Azil - sam 1er oct
(sous réserve de modifications)
Entrée libre

ateliers danse-acrobatie

RENCONTRES AVEC LE DOUX SUPPLICE

Vous aimez la danse ? Vous aimeriez vous essayer à l'acrobatie ? Cet atelier est pour vous ! La compagnie Le doux supplice vous propose un atelier mêlant danses collectives, de couples, jeux de vertiges et de voltiges où aucun pré-requis n'est nécessaire. L'objectif de l'atelier est de « faire ensemble », de partager un moment sensationnel tout simplement…..

« Il nous plait à penser qu'un premier pas peut nous mener loin et qu'il suffit parfois de fermer les yeux, de se laisser guider, pour ébranler nos à prioris sur nous-mêmes, les "je ne sais pas", les "ce n'est pas pour moi" » Cie Le doux supplice

CE SOIR JE SORS MES PARENTS !

ENTRÉE LIBRE

Ce soir je sors mes parents ! est pour les enfants et les parents, une autre manière de vivre la relation familiale, d'explorer des champs de créativité à travers des ateliers de pratique artistique en lien avec la programmation de spectacles ou le cinéma.

Mer 28 sept de 14h15 à 16h45 au centre social du Courbet à Foix

à partir de 7 ans
Entrée libre sur inscription auprès de Sabine Pons : 05 61 05 05 54
relations.publiques@lestive.com

Avec le Département de l'Ariège, la Ville de Foix, la CAF, la DDCSPP, le Centre Social de la CAF, le Secours Populaire. Avec le Rotary Club de Foix, Sogirex et Casino Foix.

PRATIQUEZ L'ESTIVE !

Lun 26 sept de 18h à 20h à l'Estive

Participation : 10€
Inscription auprès de Doris Teixeira :
05 61 05 05 50 - rp@lestive.com

Lun 26 sept | 18h30 | à l'Estive

ENTRÉE LIBRE

FABRICE MELQUIOT

Nyx et *Lazzi*

Écrivain, metteur en scène et performer, Fabrice Melquiot est l'un des auteurs de théâtre francophone les plus joués et traduits à l'étranger. Il est accueilli à l'Estive cette année avec deux pièces, *Nyx*, le 18 octobre, et *Lazzi*, le 12 janvier.

Il présentera ces deux pièces lors de ce rendez-vous des *Passagers du livre* ! Un échange qui s'annonce passionnant, offrant une occasion unique d'aborder la vision derrière les œuvres, avant de les découvrir sur la scène de l'Estive.

Dans *Nyx*, créée sur mesure pour le Théâtre du Centaure, Fabrice Melquiot donne la parole aux femmes, contre les violences intemporelles. L'histoire d'une femme, la nuit, en errance, qui croise la sauvagerie des hommes.

Lazzi, créée elle aussi pour deux comédiens au sommet de leur art, Vincent Garanger et Philippe Torreton, raconte l'amitié indéfectible, le deuil et le cinéma. Une comédie mélancolique autour de deux hommes qui doivent réinventer leur vie.

Deux pièces très différentes mais représentatives de son écriture, crue et poétique. Fabrice Melquiot est l'auteur d'une soixantaine de pièces, et de plusieurs recueils de poèmes. Il a reçu de nombreux prix, dont le Prix Jeune Théâtre de l'Académie Française, le Grand Prix de Littérature Dramatique Jeunesse d'Artcena, ainsi que le Deutschen Kindertheaterpreis.

Rencontre animée par Astrid Cathala et organisée en partenariat avec l'association L'Œil du souffleur, la librairie Majuscule Surre et la Médiathèque de Foix-Varilhes.
Avec le restaurant Le Phoebus.

Pays Foix Varilhes communauté d'agglomération | MAJUSCULE | L'œil du souffleur | Le Phoebus RESTAURANT

L'ACCUEIL - BILLETTERIE

Vous souhaitez acheter des places ou un abonnement ? Vous avez des questions sur la programmation ? Des interrogations pratiques ?

L'accueil-billetterie vous accueille :
du lundi au vendredi de 13h30 à 18h30.
05 61 05 05 55 | accueil@lestive.com
20 avenue du général de Gaulle 09000 FOIX

L'ACHAT DE VOS PLACES

L'Estive vous propose différentes façons de régler et de retirer vos places. Que vous préfériez passer nous voir ou acheter vos billets à distance, c'est possible !

- **À l'accueil-billetterie**
- **Par internet**

Vous pouvez acheter vos billets et désormais vos abonnements sur notre site Internet **www.lestive.com**

- **Par correspondance**

Au plus tard une semaine avant le jour de la représentation, envoyez votre chèque libellé à l'ordre de l'ADACFA à l'adresse : L'Estive - scène nationale de Foix et de l'Ariège 20 avenue du général de Gaulle - 09007 FOIX CEDEX

Vous venez d'avoir 15, 16, 17 ou 18 ans ?
Profitez de votre cagnotte en ligne pour vos sorties culturelles !

- L'ensemble des spectacles de la saison 2022/2023 sont accessibles avec le pass Culture
- Le chéquier cinéma est également disponible sur l'application pass Culture

pass Culture

+ d'infos sur pass.culture.fr
Inscrivez-vous au pass culture en téléchargeant l'application

Côté Coulisses
vous accueille les soirs de spectacle, à partir de 19h, avec des petits plats faits maison et une variété de boissons locales.

LES TARIFS MALINS

L'équipe des relations publiques est là pour vous guider dans le choix de vos spectacles, avec la formule qui vous convient le mieux...

La carte liberté
Curiosité et plaisir illimités !
Abonnement illimité à tous les spectacles de la saison 2022/2023 de l'Estive.

L'abonnement plaisir
Votre saison sur mesure !
Choisissez 4 spectacles minimum et, au cours de la saison, bénéficiez du tarif abonné pour tous les autres spectacles.

Le carnet partage
Idéal pour une sortie en groupe ou pour offrir !
Carnet de 10 contremarques à tarif préférentiel sur les spectacles à Tarif Jaune de la saison 2022/2023.

VIVE LE COVOITURAGE !

Vous souhaitez aller au spectacle en covoiturage ?
Que vous soyez conducteur ou passager, vous pouvez vous inscrire en un clic sur les pages spectacle du site www.lestive.com ou contacter l'accueil.

TARIFS SPECTACLES

	BLEU	JAUNE	ROSE
Plein	27€	20€	12€
Réduit	22€	15€	10€
Abonnement plaisir dès 4 spectacles	20€	13€	9€
- 10 ans	7€	7€	7€

à deux c'est mieux — 1ère place plein tarif achetée, 2ème place tarif réduit

TARIFS CINÉMA

	ESTIVE	ARIÈGE IMAGES
Plein	6.50€	5.50€
Réduit*	4.50€	4.50€

Carte 10 places valables 1 an > 45€

*Tarif réduit (Carte liberté, abonnement plaisir, -26 ans, étudiant, chômeur, RSA, AAH)

AU THÉÂTRE AVEC VOTRE C.S.E. A DES PRIX AVANTAGEUX !

Dès septembre et tout au long de la saison 2022/2023, découvrez la programmation de l'Estive qui pourrait particulièrement vous plaire, dans tous les domaines artistiques : cirque, théâtre, danse, marionnette, musique et bien d'autres !

Bénéficiez des tarifs avantageux dans le cadre de l'accord avec votre C.S.E. ayant signé une convention de partenariat avec l'Estive sur une sélection de spectacles : *En attendant le grand soir* de la Cie Le doux supplice ; *Moby Dick* de la Cie Plexus Polaire ; *Motifs* de Pierre Pontvianne ; *Contemporary Dance 2.0* d'Hofesh Shechter ; *Lazzi* de Fabrice Melquiot ; *Juventud* de la Cie Nicanor de Elia ; *Gernika* de Martin Harriague & du Collectif Bilaka ; *Thomas joue ses perruques* de Thomas Poitevin & d'Hélène François ; *Normalito* de Pauline Sales.

Retrouvez également des séances de cinéma toute l'année ainsi que les Passagers du livre, nos rendez-vous littéraires.

Contact : Ada Morello, relations publiques
relations.publiques2@lestive.com / 07 81 81 08 60

PLACES SOLIDAIRES

Des places de spectacle ou de cinéma gratuites sont à votre disposition pour :

- Les accompagnateurs.trices de personnes dépendantes en situation de handicap si vous ne pouvez pas vous déplacer seul au théâtre sur présentation de votre carte d'invalidité.

Avec le soutien de la Caisse d'Épargne Midi-Pyrénées

Renseignements auprès de
Claire Turban - 05.61.05.05.55 - accueil@lestive.com

- Les associations d'intérêt social ou médico-social au bénéfice des publics que vous accompagnez selon la situation et les moyens de votre association.

Avec le soutien d'Harmonie mutuelle Territoire Ariège Pyrénées

Renseignements auprès de
Doris Teixeira - 05.61.05.05.50 - rp@lestive.com

ONE PIECE FILM - RED

De Goro Taniguchi - Japon - 2022 - Animation - VF - 2h - Dès 10 ans

Luffy et son équipage s'apprêtent à assister à un festival de musique attendu avec impatience. La chanteuse la plus populaire du monde, Uta, va monter sur scène pour la première fois. Celle qui n'est autre que la fille du légendaire pirate Shanks Le Roux va révéler la puissance exceptionnelle de sa voix qui pourrait bien changer le monde...

À l'Estive dimanche 25 septembre à 16h.
À Mazères mercredi 7 septembre à 15h.

DE L'AUTRE CÔTÉ DU CIEL

De Yusuke Hirota - Japon - 2022 - Animation - VF - 1h40 - Dès 7 ans

Lubicchi vit au milieu de grandes cheminées dont l'épaisse fumée recouvre depuis toujours le ciel de sa ville. Il aimerait prouver à tous que son père disait vrai et que, par-delà les nuages, il existe des étoiles. Un soir d'Halloween, le petit ramoneur rencontre Poupelle, une étrange créature avec qui il décide de partir à la découverte du ciel.

À l'Estive mercredi 14 septembre à 16h, samedi 17 à 16h, dimanche 18 à 16h.

LA PETITE BANDE AD

De Pierre Salvadori - France - 2022 - Aventure/comédie - VF - 1h 46 - Dès 7 ans
Avec Paul Belhoste, Laurent Capelluto, Mathys Clodion-Gines

Cat, Fouad, Sami et Antoine ont douze ans. Aimé en a dix. Par fierté et par provocation, ils décident un jour de mettre le feu à l'usine qui pollue leur rivière. Aussi excités qu'affolés ils s'embarquent alors dans une aventure drôle et incertaine au cours de laquelle ils apprendront à vivre et à se battre ensemble.

À Seix mercredi 21 septembre à 15h.

AVANT-PREMIÈRE

LE PHARAON, LE SAUVAGE ET LA PRINCESSE

De Michel Ocelot - France - 2022 - Animation - VF - 1h20

3 contes, 3 époques, 3 univers : une épopée de l'Egypte antique, une légende médiévale de l'Auvergne, une fantaisie du XVIIIe siècle dans des costumes ottomans et des palais turcs, pour être emporté par des rêves contrastés, peuplés de dieux splendides, de tyrans révoltants, de justiciers réjouissants, d'amoureux astucieux, de princes...

À l'Estive samedi 24 septembre à 16h.

MES PREMIERS FILMS

CINÉ-MINOTS

CINÉ-RENCONTRE / AVANT-PREMIÈRE

Replongez dans l'enfance et partagez un temps en famille autour d'un célèbre personnage : le Petit Nicolas de Sempé et Goscinny revient sur le grand écran.

Grand prix du festival d'Annecy 2022, la séance sera animée par le réalisateur du film.

LE PETIT NICOLAS : QU'EST-CE QU'ON ATTEND POUR ÊTRE HEUREUX ?

D'Amandine Fredon et Benjamin Massoubre - France - 2022 - VF - Animation - 1h22

Penchés sur une large feuille blanche quelque part entre Montmartre et Saint-Germain-des-Prés, Jean-Jacques Sempé et René Goscinny donnent vie à un petit garçon rieur et malicieux, *le Petit Nicolas*. Entre camaraderie, disputes, bagarres, jeux, bêtises, et punitions à la pelle, Nicolas vit une enfance faite de joies et d'apprentissages. Au fil du récit, le garçon se glisse dans l'atelier de ses créateurs, et les interpelle avec drôlerie. Sempé et Goscinny lui raconteront leur rencontre, leur amitié, mais aussi leurs parcours, leurs secrets et leur enfance.

À l'Estive mercredi 21 septembre à 18h.

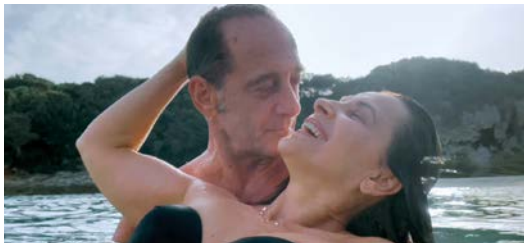
PETER VON KANT

De François Ozon - France - 2022 - Comédie dramatique - VF - 1h25

Avec Denis Ménochet, Isabelle Adjani, Khalil Gharbia

Peter Von Kant, célèbre réalisateur à succès, habite avec son assistant Karl, qu'il se plaît à maltraiter. Grâce à la grande actrice Sidonie, il rencontre et s'éprend d'Amir, un jeune homme d'origine modeste. Il lui propose de partager son appartement et de l'aider à se lancer dans le cinéma...

À l'Estive jeudi 22 septembre à 20h30.



AVEC AMOUR ET ACHARNEMENT

De Claire Denis - France - 2022 - Drame/romance - VF - 1h56

Avec Juliette Binoche, Vincent Lindon, Grégoire Colin

C'est Paris et c'est déjà l'hiver. Sarah et Jean s'aiment, ils vivent ensemble depuis plusieurs années. C'est un amour qui les rend heureux et plus forts. Ils ont confiance l'un en l'autre. Le désir ne s'est jamais affadi. Un matin, Sarah croise par hasard François son ancien amant, ce François qui lui a présenté Jean, ce François qu'elle a quitté pour Jean sans hésiter.

À l'Estive samedi 24 septembre à 20h30, dimanche 25 à 18h.
À Seix mercredi 21 septembre à 20h30, au Fossat jeudi 22 à 20h30, à Mazères vendredi 23 à 20h30, au Mas d'Azil samedi 24 à 20h30, à Dun lundi 26 à 20h30, à la Bastide-de-Sérou mardi 27 à 20h30.

THE TRUMAN SHOW

De Peter Weir - USA - 1998 - VOSTF - Comédie dramatique - 1h43

Avec Jim Carrey, Laura Linney, Natascha McElhone

Truman Burbank mène une vie calme et heureuse. Il habite dans un petit pavillon propret de la radieuse station balnéaire de Seahaven. Il part tous les matins à son bureau d'agent d'assurances dont il ressort huit heures plus tard pour regagner son foyer, savourer le confort de son habitat modèle, la bonne humeur inaltérable et le sourire mécanique de sa femme, Meryl. Mais parfois, Truman étouffe sous tant de bonheur et la nuit l'angoisse le submerge. Il se sent de plus en plus étranger, comme si son entourage jouait un rôle. Il se sent observé...

À l'Estive samedi 24 septembre à 18h.

DU CINÉMA PLEIN LES ÉTOILES - L'ÉTÉ INDIEN

Les beaux jours arrivent et nous reprenons la route du cinéma en plein air !

L'été indien s'annonce et pour quitter la belle saison en douceur, nous vous proposons encore quelques rendez-vous de cinéma plein les étoiles...

ANTOINETTE DANS LES CÉVENNES

De Caroline Vignal - France - 2020 - Comédie, Romance - VF - 1h37
Avec Laure Calamy, Benjamin Lavernhe, Olivia Côte

Des mois qu'Antoinette attend l'été et la promesse d'une semaine en amoureux avec son amant, Vladimir. Alors quand celui-ci annule leurs vacances pour partir marcher dans les Cévennes avec sa femme et sa fille, Antoinette ne réfléchit pas longtemps : elle part sur ses traces !

Au Carla-Bayle, place de l'Europe (en cas d'intempéries, repli à la salle des fêtes)
Samedi 3 septembre à 20h30
Tarif unique : 4€

ET AU MILIEU COULE UNE RIVIÈRE

De Robert Redford - USA - 1993 - Drame - VF - 2h03
Avec Craig Sheffer, Brad Pitt, Tom Skerritt

L'histoire de deux frères, Norman et Paul Maclean, élevés au début du siècle sous le signe de la religion presbytérienne et de la pêche à la mouche, deux disciplines d'une égale rigueur qui façonneront leur vision du monde.

À Saint-Ybars, à la base de loisirs (repli à la salle des fêtes en cas d'intempéries)
Samedi 10 septembre à 20h30

CINÉ-CONCERT

Il était une fois, le cinéma était muet et un musicien s'installait près de l'écran pour accompagner le film en musique...

Revivons ensemble ces débuts du cinéma avec des films qui ont traversé le siècle et traverserons sans doute les temps à venir... Un joyeux moment de cinéma à partager !

THREE FUNNY !

Accompagné par Virgile Goller à l'accordéon

Programme de courts-métrages :
- *The cure* de Charlie Chaplin
- *Malec Forgeron* de Buster Keaton
- *Œil pour Œil* de Laurel et Hardy

A Cazavet, sous la halle, vendredi 9 septembre à 20h30

CINÉMA PLEIN AIR

CALENDRIER CINÉMA - SEPTEMBRE 2022

À L'ESTIVE

mer 14	16h	*De l'autre côté du ciel*
mer 14	20h30	*Limbo*
jeu 15	20h30	*I Am Your Man*
ven 16	20h30	*La ruche*
sam 17	16h	*De l'autre côté du ciel*
sam 17	18h	*Limbo*
sam 17	20h30	*La ruche*
dim 18	16h	*De l'autre côté du ciel*
dim 18	18h	*I Am Your Man*
dim 18	20h30	*Incroyable mais vrai*
mar 20	20h30	*Incroyable mais vrai*
mer 21	**18h**	**Le petit Nicolas**
jeu 22	20h30	*Peter Von Kant*
ven 23	20h30	*Tempura*
sam 24	**16h**	**Le pharaon, le sauvage...**
sam 24	18h	*The Truman Show*
sam 24	20h30	*Avec amour...*
dim 25	16h	*One Piece Film*
dim 25	18h	*Avec amour...*

À CASTILLON-EN-COUSERANS
foyer rural

mar 6	21h	*La ruche*
mar 20	21h	*Tempura*

À DUN **salle communale**

lun 26	20h30	*Avec amour...*

À LA BASTIDE-DE-SÉROU
salle Jean Nayrou

mar 13	20h30	*Incroyable mais vrai*
mar 27	20h30	*Avec amour...*

AUX BORDES-SUR-ARIZE
centre culturel

lun 12	20h30	*Incroyable mais vrai*

AU FOSSAT **salle multimédia**

jeu 1er	20h30	*La ruche*
jeu 8	20h30	*Incroyable mais vrai*
jeu 15	20h30	*Tempura*
jeu 22	20h30	*Avec amour...*

AU MAS-D'AZIL **salle multimédia**

sam 3	20h30	*La ruche*
sam 10	20h30	*Incroyable mais vrai*
sam 17	20h30	*Tempura*
sam 24	20h30	*Avec amour...*

À MASSAT **salle de la mairie**

ven 2	20h30	*La ruche*
ven 16	20h30	*Tempura*

À MAZÈRES **centre culturel**

mer 7	15h	*One Piece Film*
ven 9	20h30	*Incroyable mais vrai*
ven 16	20h30	*Tempura*
ven 23	20h30	*Avec amour...*

À SEIX **Maison du Haut-Salat**

mer 31/08	20h30	*La ruche*
mer 7	20h30	*Incroyable mais vrai*
mer 14	20h30	*Tempura*
mer 21	15h	*La petite bande*
mer 21	20h30	*Avec amour...*

À SERRES-SUR-ARGET **salle polyvalente**

dim 4	20h30	*La ruche*

DU CINÉMA PLEIN LES ÉTOILES

AU CARLA BAYLE **place de l'Europe**

sam 3	20h30	*Antoinettes dans les Cévennes*

À SAINT-YBARS **base de loisirs**

sam 10	20h30	*Et au milieu coule une rivière*

CAZAVET **sous la halle**

ven 9	20h30	*Three Funny !*

Afin de faciliter l'accès au cinéma aux malentendants, non-voyantes et mal-voyants, la salle de cinéma de l'Estive est équipée d'une boucle à induction magnétique.

Certains films identifiés par le logo AD sont proposés en audio-description grâce au système fidelio qui apporte un renforcement sonore, boitier disponible sur demande à l'accueil.

COUPS DE CŒUR

LA RUCHE

De Blerta Basholli - Kosovo - 2022 - Drame - VOSTF - 1h43
Avec Yllka Gashi, Cun Laici, Aurita Agushi

Son mari est porté disparu depuis la guerre du Kosovo mais son corps n'a jamais été retrouvé : Farhije est dans l'impossibilité de faire son deuil. Elle doit également subvenir seule aux besoins de sa famille. Les ruches installées par son époux ne donnent que peu de miel et l'association de soutien aux victimes de la guerre a de sérieux problèmes financiers : Farhije se lance donc dans la production d'*ajvar*, un condiment local à base de poivrons rouges.

À l'Estive vendredi 16 septembre à 20h30, samedi 17 à 20h30.
À Seix mercredi 31 août à 20h30, au Fossat jeudi 1er septembre à 20h30, à Massat vendredi 2 à 20h30, au Mas d'Azil samedi 3 à 20h30, à Serres-sur-Arget dimanche 4 à 20h30, à Castillon-en-Couserans mardi 6 à 21h.

LIMBO

De Ben Sharrock - Ecosse - 2022 - Drame - VOSTF - 1h44
Avec Amir El-Masry, Vikash Bhai, Ola Orebiyi

Sur une petite île de pêcheurs en Écosse, un groupe de demandeurs d'asile attend de connaitre son sort. Face à des habitants loufoques et des situations ubuesques, chacun s'accroche à la promesse d'une vie meilleure. Parmi eux se trouve Omar, un jeune musicien syrien…

À l'Estive mercredi 14 septembre à 20h30, samedi 17 à 18h.

INCROYABLE MAIS VRAI AD

De Quentin Dupieux - France - 2022 - Comédie - VF - 1h14
Avec Alain Chabat, Léa Drucker, Benoît Magimel

Alain et Marie emménagent dans un pavillon. Une trappe située dans la cave va bouleverser leur existence.

À l'Estive dimanche 18 septembre à 20h30, mardi 20 à 20h30.
À Seix mercredi 7 septembre à 20h30, au Fossat jeudi 8 à 20h30, à Mazères vendredi 9 à 20h30, au Mas d'Azil samedi 10 à 20h30, aux Bordes-sur-Arize lundi 12 à 20h30, à la Bastide-de-Sérou mardi 13 à 20h30.

I AM YOUR MAN AD

De Maria Schrader- Allemagne - 2022 - Romance, Science-fiction, Comédie, Drame- VOSTF - 1h45
Avec Maren Eggert, Dan Stevens, Sandra Hüller

Alma, brillante scientifique, se révèle être une parfaite candidate pour se prêter à une expérience : pendant trois semaines, elle doit vivre avec Tom, un robot à l'apparence humaine parfaite, programmé pour correspondre à sa définition de l'homme idéal.

À l'Estive jeudi 15 septembre à 20h30, dimanche 18 à 18h.

TEMPURA

De Akiko Ohku - Japon - 2022 - Comédie - VOSTF - 2h13
Avec Non, Kento Hayashi, Asami Usuda

Depuis toujours, Mitsuko vit dans sa bulle. Au cœur d'un Tokyo trop grand pour elle, elle se consacre avec passion à des recettes de cuisine qu'elle peaufine de son petit appartement. En célibataire épanouie, elle se fixe chaque jour de nouveaux défis jusqu'à celui inédit… d'inviter un garçon à dîner !

À l'Estive vendredi 23 septembre à 20h30.
À Seix mercredi 14 septembre à 20h30, au Fossat jeudi 15 à 20h30, à Massat vendredi 16 à 20h30, à Mazères vendredi 16 à 20h30, au Mas d'Azil samedi 17 à 20h30, à Castillon-en-Couserans mardi 20 à 21h.

l'estive

scène nationale
de Foix
et de l'Ariège

CINÉMA SEPT 22/23

www.lestive.com | accueil@lestive.com | 05 61 05 05 55