

L'AGENDA

## « Tout mon amour », un polar et des sentiments

La Scène nationale de Foix accueille ce soir et demain soir une mise en scène d'Arnaud Meunier et portée par Anne Brochet et Philippe Torreton.

La pièce, magistralement écrite par Laurent Mauvignier, donne à voir une famille amputée par la disparition d'une enfant. Une fille, une sœur, dont l'ombre plane sur le trio familial. Le couple a explosé, le frère est perdu. Les retrouvailles se font autour de l'enterrement du grand-

père. Retour sur les lieux du crime ou plutôt du mystère, car on n'en saura pas plus sur ce qui a bien pu se produire. Apparaît alors une adolescente qui prétend être l'enfant disparue. Et ce fantôme en chair et en os va faire exploser ce qui tenait encore. Les souvenirs affluent, les sentiments jaillissent et tout ce qu'a provoqué cette perte chez les uns et les autres va venir se heurter, faisant monter la tension jusqu'au Big Bang. Cette pièce où les spectres ont la part belle est portée par l'interprétation remarquable des comédiens. Philippe Torreton incarne un Père à cran face à une Mère, Anne Brochet,

murée dans une douleur si intense qu'elle ne trouve que le déni pour survivre. Dans cette mise en scène à la fois bouleversante et distanciée, les mots contiennent leurs propres silences, ils révèlent les relations et, au-delà du drame, c'est bien la complexité même de la famille que Laurent Mauvignier explore dans ce texte. Tout mon amour, le titre résonne comme une ironie tragique. Peut-être, à la fin, est-ce la seule chose qui nous reste ?

*Jeudi 9 et 10 juin à 20H30 à l'Estive. Tarif plein, 27€. Réduit, RSA, 22€. Collégiens, lycéens, étudiants, 10€. Moins de 10 ans, 7€. Tel : 05.61.05.05.55*



Une famille en proie à la douleur./DR.