

# LE FIGARO magazine



## Festival Ponts Culturels

La saison 2022 du festival audois-ariégeois, Les Pierres de Gué, impulsé par l'Estvie, scène nationale de Foix et de l'Ariège, fait la part belle au théâtre d'illusions et au surréalisme pour raconter la solidarité et les liens entre territoires et individus.

En mai, à Mirepoix, le spectacle *Jean-Pierre, lui, moi* abordera la question du handicap. Dans une arène en bois intimiste, le comédien Thierry Combe se livre, racontant son frère handicapé, leur enfance, la joie et l'émotion. **A.F.**

([www.lespierresdegue.com](http://www.lespierresdegue.com))