

## Danse – théâtre mardi 1<sup>er</sup> février à Foix Gaëlle Bourges revient à L'Estive



**Après Conjurer la peur et Le bain, Gaëlle Bourges revient à L'Estive avec une nouvelle création. Elle met en scène l'histoire de l'Acropole d'Athènes, et plus particulièrement les incroyables péripéties d'une des cariatides soutenant le toit du temple de l'Erechthéion. Un voyage dans le temps passionnant, où l'on suivra six danseurs, un performer-chanteur et un musicien.**

Imaginez visiter l'Acropole d'Athènes et le British Museum, sans bouger de votre fauteuil de spectateur. On Va Tout Rendre propose de revenir sur l'histoire qui unit ces lieux uniques au monde, et de mesurer combien l'idée de beau en Occident est encore collée à l'idéal antique, avec une Grèce encore fantasmée comme le berceau de cet idéal – ce qui n'est pas sans poser problème. En effet, n'est-il pas temps pour le « beau » de prendre le large ? Et pour l'Europe de soutenir le « berceau » qu'elle a fabriqué puis mis à la casse, tout en célébrant sa grandeur ?

Le travail de Gaëlle Bourges témoigne d'une inclination prononcée pour les références à l'histoire de l'art, et d'un rapport critique à l'histoire des représentations. Dans cette nouvelle création, l'artiste compose un assemblage réjouissant, associant la réflexion sur la restitution des œuvres d'art au geste dansé et à une bande son pop et punk. Auteure de spectacles sur la figure de Vénus, Lascaux ou la Dame à la licorne, Gaëlle Bourges signe ici un manifeste où la politique s'accomplit avec fantaisie, pour scander joyeusement : « Soyons fous, rendons tout ! ».

Mardi 1<sup>er</sup> février 2022 à 20h30, à L'Estive à Foix. Durée : 1h20.