

Eloge absurde et loufoque du dîner de famille



Un repas de famille où l'absurde se met à table./Charlotte Fabre

Vous êtes invités à un repas de famille avec *Hélas*, samedi 26 mars à 20h30, par les Pierres de Gué – Scène d'Aude et d'Ariège, en partenariat avec l'ATP de l'Aude, l'Estive et MIMA, à la salle des fêtes de Couiza.

Ce repas déjanté se rejoue en boucle malgré les tentatives que certains de ses protagonistes osent pour s'en délivrer. En scène, une famille composée de Père et Mère, souverains autour d'une nappe, de Fils et Fille, principaux candidats à l'insurrections, et des éléments extérieurs (l'oncle Michel et l'adjointe à la culture, fêrue de *Plus pelle la vie*) qui vont permettre à ceux qui en expriment le besoin, de gagner en confiance et devenir artisans de leur libération. « Le public observe cette famille, plutôt monotone, qui regarde tous les soirs cette série télévisée pour laquelle je me suis passionnée il y a quelques années... J'avais besoin de partager avec les gens ma réflexion autour des vertus sociales de la série et j'ai commencé l'écriture d'*Hélas* en 2016 », précise l'auteure, Nicole Genovese.

Issue de l'école supérieure d'art dramatique de Paris, elle écrit *Ciel mon placard !* qui rend hommage à l'âge d'or du théâtre de boulevard des années 1970-1980. Créée à la Loge, la pièce sera reprise au Théâtre du Rond-Point des Champs-Élysées avant de partir en tournée internationale, jusqu'en 2019.

Depuis sa retraite anticipée de moniteur d'auto-école, Claude Vanessa a intégré une troupe de théâtre amateur et mis en scène de nombreuses pièces de boulevard, toutes plus mémorables les unes que les autres, notamment *Bravo pour nos emmerdes !*, regroupant un florilège des meilleurs sketches de M. Laroque et P. Palmade. Leur collaboration a débuté en 2014 avec la mise en scène de *Ciel mon placard !*