

Théâtre à l'Estive

Contes et légendes de Joël Pommerat

Une société du tout numérique, c'est pour demain ? Cette nouvelle création de Joël Pommerat prend place dans une société hyperconnectée où l'intelligence artificielle fait partie du quotidien. Que devient alors la place des humains - a fortiori des jeunes - face à toutes ces « personnes artificielles » ?



Contes et légendes est une fiction documentaire d'anticipation sur la construction de soi à l'adolescence et le mythe de la créature artificielle. Alors que son précédent spectacle, *Ça ira Fin de Louis*, plongeait aux origines de notre organisation politiques à partir de la Révolution de 1798, Joël Pommerat poursuit son observation des valeurs et des identités contemporaines en mettant cette fois en scène un monde légèrement futuriste, dans lequel humains et robots sociaux cohabiteraient. A la manière d'un anthropologue du futur, il observe une série de relations entre adolescents, adultes et androïdes. Plus qu'un énième discours sur les dangers ou les progrès de l'Intelligence Artificielle, *Contes et légendes* donne à éprouver les ambiguïtés de ces différents modes d'existence et de vérité, à travers une constellation d'instantanés sensibles et drôles.

Joël Pommerat est un proche de l'Estive. Au sein de la compagnie Louis Brouillard qu'il a fondée en 1990, il développe un théâtre visuel, à la fois intime et spectaculaire, qui s'appuie sur un travail de troupe très élaboré. Son esthétique à la fois sombre et sophistiquée, ses lumières somptueuses cernées de « noirs plateau » et son incomparable direction d'acteurs confèrent, à chacun de ses spectacles, une puissance envoûtante.

La compagnie Louis Brouillard est associée à la Coursive / Scène nationale de la Rochelle et à la Comédie de Genève.

Mercredi 16 et jeudi 17 mars 2022

à 20h30 à L'Estive à Foix.

Tarif A deux c'est mieux : 1 place achetée = la 2^e au tarif réduit

Rens. 05 61 05 05 55 accueil@lestive.com www.lestive.com