

## Avec L.U.C.A, découvrez qui vous êtes



Grégory Carnoli et Hervé Guerrisi. DDM  
Publié le 12/01/2022

### **Pourquoi le migrant d'hier n'est pas solidaires du migrant d'aujourd'hui ? Vaste question en ces temps troublés.**

D'où venons-nous ? La question est simple. La réponse, complexe. C'est ce sujet auquel s'attelle Grégory Carnoli et Hervé Guerrisi, dans leur spectacle [L.U.C.A](#) (Last Universal Commons Ancestor). Tous deux d'origine italienne, petit-fils de grands-pères ouvriers, questionnent la famille et ce qui fait que l'autre reste toujours un étranger. Pourquoi le migrant d'hier n'est pas solidaire du migrant d'aujourd'hui ? Pourquoi peut-on entendre ces phrases absurdes : "nous, on venait pour travailler, eux ils sont là pour profiter." Les deux artistes veulent comprendre comment cette histoire de la migration a fini par se perdre et se fondre dans un tel discours. Alors, ils décident de creuser la question et se documentent.

Fruit d'un travail d'enquête mené auprès de la diaspora italienne, le spectacle s'est aussi appuyé sur une analyse génétique de l'ADN des artistes. Un joli pied de nez à tous ceux qui défendent l'identité "de souche". Car cette analyse remonte à 25.000 ans et révèle que la migration, c'est justement l'histoire de l'humanité.

Conférence-spectacle, [L.U.C.A](#) mène tambour battant la réflexion en interpellant le public et en soulevant des questions qui résonnent fort dans l'actualité d'aujourd'hui. Avec humour et intelligence, les comédiens nous parlent de nous et questionnent notre humanité. Venez en savoir plus sur eux, vous en saurez plus sur vous.

*Jeudi 13 janvier 20h30 au Carla-Bayle, salle polyvalente Marcel Guichou. Vendredi 14 janvier 20h30 à l'Estive. Plein tarif, 12 €. Réduit, 10 €. Collégiens, étudiants, RSA, 10€. Moins de 10 ans, 7 €. Tel : 05.61.05.05.55.*