



Carton plein pour l'ouverture de la saison culturelle



Ouverture de la saison culturelle de Lavelanet

Engouement pour la culture, plaisir à se retrouver, à partager. Dès 20h, mardi 12 octobre, et l'ouverture des portes du Casino, un nombreux public s'est pressé dans la bonne humeur pour l'ouverture de la saison culturelle de Lavelanet. « Demain dès l'aube... », une ouverture haute en couleur pour la saison culturelle de Lavelanet. Les Frères Colle ont ouvert avec « Jonglage percutant », cette soirée.

« Nadine avait la passion de la culture chevillée au corps. Une culture qu'elle voulait éclectique et accessible au plus grand nombre. Elle dirigeait depuis 1992 Lavelanet Culture et s'attachait à mettre en pratique ses préceptes :

générosité, ouverture aux autres, aux arts » a souligné le maire qui lui a dédié cette saison et a remercié Dahbia Belhacene, Pascal Authié, et Guy Lassalle qui ont longtemps travaillé à ses côtés.

Avant qu'Émilie Allabert ne rappelle le programme riche et dense de cette saison, Franck Farez, adjoint en charge de la culture et du patrimoine a indiqué : « le choix fait par notre équipe municipale est celui d'une culture pour tous, accessible et ouverte, de talent et de progrès. Un choix engagé et assumé. Cette saison sera une fois de plus, la vitrine de notre ville, portée au-delà de ses limites ; elle rayonnera sur tout le territoire grâce aux compé-

tences et à la rigueur du travail de Dahbia que je remercie particulièrement pour son engagement et sa volonté de partage et de transmission.

Avec une réécriture globale du projet culturel pour les années qui viennent, élus et techniciens ont à cœur « de continuer à développer une culture de progrès, exigeante, engagée et qui a du sens » a conclu l'adjoint saluant les partenariats, solides et engagés avec la DRAC Occitanie, le Conseil départemental de l'Ariège, l'Estive Scène nationale et les Pierres de gué, MIMA. Place ensuite à un spectacle époustoufflant, les trois frères Colle ont enchanté les 400 spectateurs.

DS