

Mercredi 9 juin 2021

## L'Estive sort le grand jeu cette semaine

**Un mime burlesque demain et vendredi à l'Estive, un concert gratuit dimanche, de la danse du 21 au 23, et donc du théâtre chorégraphié le 23 juin toujours, avec la Serpillière de monsieur Mutt. L'Estive place la barre haut cette semaine.**

Le danseur et chorégraphe Marc Lacourt a l'habitude de raconter des histoires extraordinaires à partir de situations réputées ordinaires. Pour le spectacle qu'il va présenter à de nombreux enfants du département, les 22 et 24 juin, c'est une serpillière qui va attirer tous les regards. Un bout de tissu gris et détrempé qui peut avoir une autre vie que celle de nettoyer dans les mains de Marc Lacourt.

À travers une approche originale, décalée et pleine de poésie, l'artiste révèle aux enfants leur pouvoir créatif et les invite à prendre part au spectacle.

Il joue avec cette idée que l'art peut être partout. Pourquoi pas un trio entre une table, un tapis et une cuillère ? Ou une danse du petit doigt ? Qu'ils soient scotch, ficelle ou chaise, les objets deviennent avec lui des personnages fantastiques ou des monstres farfelus.

Dans ce nouveau spectacle, il nous invite à rire de l'ordre des choses et éveille de façon ludique notre regard sur l'art et le mouvement. Un spectacle accessible dès 4 ans. Mais les adultes peuvent être rassurés. Eux aussi pourront assister au spectacle en optant pour l'une des deux représentations tout public, le mercredi 23 juin, à 15 heures ou 17 heures.

Durée, 35 minutes.

Plein tarif : 12 euros. 10 euros, tarif réduit.

Réservations en téléphonant au 05 61 05 05 55.

## Ce qui m'est dû, encore un coup de maître de l'Estive

Deuxième spectacle de la semaine programmé par l'Estive, en association avec Act en scène pour la première représentation à Allières, entre Durban-sur-Arize et le Mas-d'Azil. Il s'agit cette fois d'un spectacle de danse, "Ce qui m'est dû", qui sera donné le dimanche 20 juin à 16 heures sous la halle d'Allières par la Débordante Compagnie. Un joli moment de théâtre chorégraphique qui part de l'intime et du corps pour questionner crûment le politique. Héloïse Desfarges et Antoine Raimondi racontent par la danse et le jeu, l'histoire de leur propre prise de conscience écologiste. Une façon non culpabilisante, poétique et intelligente de prendre part à la lutte. Puisant dans les pensées de Naomi Klein, André Gortz, du Comité Invisible, ce duo activiste artistique témoigne d'une alternative politique. De la ZAD à la COP, ils traversent les territoires du débat et récoltent les discours entendus, de la pharmacienne au président. Les mots et les mouvements sont une alchimie rythmée, qui repose la question de la connivence. Les mouvements d'Héloïse Desfarges décrivent l'écartèlement que chacun peut ressentir face à notre quête de cohérence. Comment vivre dans un monde en pleine crise écologique ? La danse s'oralise, le verbe s'incarne et le spectateur s'identifie. Il est invité à la responsabilité conscience, à une créativité lucide. À la manière des conférences gesticulées, Ce qui m'est dû cherche à toucher les profanes tout en donnant du grain à moudre et du cœur à l'ouvrage aux militants chevronnés. **Autres représentations le 21 juin à Montbel (19 h 15), le 22 à l'Estive (20 h 30) et le 23 à 19 h 15 à Chalabre (Aude).**

## **Concert gratuit dimanche à Foix**

Encore un cadeau de l'Estive pour le retour de la culture sur le devant de la scène, avec un concert "musique du monde" qui sera donné le dimanche 20 juin à partir de 18h30 au Théâtre de verdure de l'Espinet, à Foix. Gabriel Saglio est une pointure. Après une rencontre entre l'Afrique mandingue et la chanson française dans son disque précédent, Gabriel Saglio s'intéresse, avec Lua, aux rythmes de l'Afrique lusophone représentée par la plus grande voix d'Angola, Bonga, sur le morceau éponyme de l'album. Son grain de voix le distingue entre tous. Il conjugue avec éclat des textes engagés et des rythmes dansants, des hymnes à la vie et des messages d'espoir qui résonnent particulièrement en cette période sombre. Sur scène, il est accompagné de cinq musiciens. Repli à l'Estive en cas d'intempéries). Petite restauration ( la Case à Véro) et buvette ( Foix Terre d'Histoire) sur place.

Renseignements et réservations au 05.61.05.05.55/accueil@lestive.com/www.lestive.com