

Lundi 14 décembre 2020

Foix. L'école Nelson-Mandela a accueilli le splendide spectacle de Lorène Bihorel



L'artiste Lorène Bihorel travaille avec une dextérité extraordinaire avec du sable, du verre et de la lumière. Son spectacle, entièrement financé par l'Estive, enchante enfants et adultes. A voir absolument.

Ce spectacle intitulé "Des rêves dans le sable", présenté par Lorène Bihorel, une artiste autodidacte hors normes, capable de ravir les enfants comme les adultes, valait le détour. Une heure de magie et de rêve avec simplement du sable, une table vitrée, un rétro projecteur, un écran perlé et Hugo aux commandes du son et de la musique.

La salle de l'école Nelson-Mandela comptait près de 70 enfants venus du pays de Foix pour assister à cette représentation. Caroline Caujolle, directrice de l'école, était aux anges, tout comme Pascale Blazy, directrice pédagogique des Francas du pays de Foix-Varilhes.

L'Estive a financé en totalité cet après-midi de rêve. Aux portes de Noël impossible de faire mieux. Le spectacle a remporté en 2014 le prix du public en Avignon. La scène nationale a proposé "Des rêves dans le sable" pour onze représentations en Ariège, dans les écoles de Foix et Tarascon.

Les enfants ont été invités à dialoguer avec Lorène Bihorel. Les questions ont fusé, ce qui démontre l'intérêt qu'ils ont porté à une animation hors normes. Celle-ci tenait autant du dessin (Lorène est une excellente dessinatrice) que de l'épandage du sable sur une surface vitrée, travaillé avec les doigts, donnant des courbes harmonieuses pour transporter le jeune public vers l'Orient et l'Asie. Tout cela était accompagné par une musique et un texte appropriés pour chaque tableau dessiné.