

Mirepoix. Ariège : le collectif 49 701 vous invite à suivre les 3 mousquetaires à la trace



Placés au cœur de l'action, les spectateurs deviennent parfois des figurants involontaires.

Le collectif 49 701 a décidé de mettre en scène le roman d'Alexandre Dumas sur trois sites répartis entre Aude et Ariège. Une vision moderne des Trois mousquetaires, à découvrir en trois épisodes et sur deux week-end, du 3 au 11 octobre.

Clara Hédouin et Jade Herbulot ne font pas partie de cette génération de comédiens nourrie par les sketches de Fernand Raynaud. Elles n'ont pas connu le noir et blanc, ne se sont pas bidonnées sur "le 22 à Asnières". Et pourtant, c'est bel et bien au Studio-Théâtre d'Asnières qu'elles ont trouvé leur inspiration, creusant un peu plus le sillon du "théâtre permanent" tracé avant elles par Gwenaël Morin. C'est en 2012 que les deux élèves de cette belle école ont eu une idée de génie : créer une expérience théâtrale qui dépasse le cadre du spectacle clos sur lui-même, pour retrouver l'esprit des feuilletons littéraires du XIXe siècle mais avec les codes des séries télé actuelles.

Elles jettent alors leur dévolu sur Les Trois mousquetaires, le célèbre roman d'Alexandre Dumas. Le découpent en six saisons de plusieurs épisodes chacune. Et, bien sûr, décident de les jouer dans des lieux à chaque fois différents. Sinon, ce ne serait pas drôle ! À charge pour les comédiens du collectif d'arriver quelques jours avant la représentation, pour permettre à Clara et Jade d'adapter la mise en scène aux différents sites.

Il n'y a donc pas une représentation identique. Mais que les fans du roman de Dumas se rassurent. Si la troupe ne va jouer que trois saisons entre le 3 et le 11 octobre, à la demande de l'Estive, chacune est un spectacle à part entière.

De l'arrivée de D'Artagnan aux ferrets de la reine

"Les trois premières saisons, c'est en gros la première moitié du roman, de l'arrivée de D'Artagnan à Paris à la fin de l'intrigue sur les ferrets de la reine, esquisse Clara. Mais chaque

spectacle peut se voir séparément car il y a des résumés des épisodes précédents dans chaque représentation. Ce sont les codes de la série télé qu'on a transformés en convention théâtrale." Évidemment, l'idéal est de suivre la troupe de Mirepoix à Couiza en passant par Foix, d'autant que tous les spectacles sont gratuits. Mais les Fuxéens ne seront pas perdus s'ils font l'impasse sur Mirepoix, samedi. Tout juste leur faudra-t-il apprendre à jongler entre les époques, au vu d'une mise en scène décalée qui joue magnifiquement avec les anachronismes. Ce n'est pas Louis XIII qui dira le contraire.

Bus théâtre pour la saison 3 à Couiza

Avec Les Trois Mousquetaires, Claire Hédouin et Jade Herbulot renouent avec la tradition des feuilletons littéraires du XIX^e siècle. Chacun des trois spectacles comprend donc plusieurs épisodes joués sur plusieurs sites: Mirepoix le samedi 3 octobre, Foix le dimanche 4... et donc le magnifique Château des Ducs de Joyeuses, à Couiza dans l'Aude, les 10 et 11 octobre. Pour ce circuit pensé dans le cadre des Pierres de Gué, Carole Albanèse a eu l'idée de proposer un bus théâtre pour ceux qui n'auront pas la possibilité de covoyer jusqu'à Couiza. Départ à 15 heures, devant la communauté d'agglomération Foix Varilhes, près de l'Estive. Avec étape à Mirepoix à 15h45, histoire de prendre d'autres passagers. Coût du déplacement: 8 euros. Le spectacle, lui, est gratuit. Réservations: 0561050555.