

Mercredi 29 septembre 2020

Cinéma de l'Estive à Foix : un début de saison à l'accent espagnol



Marie Vidal, responsable du cinéma de l'Estive, lors de la présentation de la saison, il y a quelques semaines. Photo DDM CZ

Alors que le cinéma de l'Estive vient de rouvrir ses portes, plusieurs événements se présentent avant la fin de l'année. A commencer par Cinespaña dès vendredi.

Animation drame, science-fiction, documentaire... La variété offerte par l'Estive dans le cadre du festival Cinespaña promet d'attirer bien au-delà de la riche communauté d'origine espagnole. Dès vendredi (lire ci-contre), plusieurs temps forts sont au programme. A commencer par "Une vie secrète", le coup de cœur du cinéma fuxéen. Marie Vidal, sa responsable, indique : "C'est l'histoire, assez méconnue, de ceux qui se sont cachés pendant le franquisme, dans des caves par exemple. Ils ont cru que ça ne durerait qu'un an ou deux ; dans le film, ça a duré 33 ans..." Jeudi 8 octobre, l'Estive accueillera la réalisatrice Marta Lallana pour son premier film, "Ojos negros".

"Le festival Cinespaña propose des films et je suis également libre d'en choisir d'autres, explique Mme Vidal. J'ai par exemple choisi 'Angel'", un documentaire sur un républicain espagnol exilé qui revient sur les routes de sa mémoire.

"Josep", le film d'Aurel, sera pour sa part programmé tant dans le cadre de Cinespaña que dans celui du festival "Les Toons débarquent". Celui-ci se déroulera du 23 octobre au 3 novembre. Pendant les vacances de la Toussaint, donc, "mais il y aura des films d'animation pour les petits comme pour les grands", souligne Marie Vidal. À l'occasion de ce festival, l'Estive proposera "l'avant-première assez attendue" de "Calamity", sur la "véritable histoire de Calamity Jane" ou encore "le peuple loup" de Tomm Moore, qui "revisite les légendes irlandaises".

L'architecture, nouvel invité d'honneur

Les festivals s'enchaînent ! Du 22 novembre au 1er décembre, le (court) Mois du documentaire prendra place. "Nous l'axerons sur l'architecture et l'environnement, témoigne Marie Vidal. Et, pour la première fois, nous donnons une carte blanche au festival Image en ville, de Marseille."

Histoire, aussi de mettre en valeur la nouveauté de l'année : le lancement d'un "ciné architecture". Premier rendez-vous le 22 octobre au Carla-Bayle, l'Estive proposant des séances dans une bonne partie de l'Ariège. Il s'agira d'un film précédé d'une conférence du philosophe et urbaniste Thierry Paquot. Une sommité.

Sur les écrans de Cinespaña

"Une vie secrète", vendredi 2 octobre à 20h30: "Un très beau film", souligne Marie Vidal. **"Tiempo Despues"**, samedi 3 octobre à 20h30. **"Eva en août"**, dimanche 4 octobre à 20h30: "Un film très intimiste sur une trentenaire qui décide de passer son été à Madrid. C'est assez léger". **"Josep"**, mardi 6 et 27 octobre à 20h30: l'histoire vraie d'un dessinateur antifranquiste. "Ou comment l'art peut nous sortir du néant". **"Angel"**, mercredi 7 octobre à 20h30. **"Ojos negros"**, jeudi 8 octobre à 20h30, en présence de la réalisatrice Marta Lallana. **"Madre"**, vendredi 9 octobre à 20h30.