

Mercredi 16 septembre 2020

Seix. La chanteuse Jur : "J'adore jouer en Ariège, c'est magique, comme un coup de foudre"



Jur Domingo et Julien Vittecoq reviennent sur scène en Ariège à l'invitation de l'Estive pour le premier concert de la nouvelle saison culturelle. Rendez-vous à Seix samedi.

Elle habite dans le Tarn, à Vaour, l'un des ports d'attache des Circassiens qui nourrissent son imaginaire, mais tire son accent de son premier port d'attache, Barcelone. Rien d'étonnant, donc, dans le fait que Jur (prononcez Jour) navigue à vue. Entre terre et mer ou entre terre et ciel, elle plane et nous transporte dans un univers qui n'appartient qu'à elle, à la fois poétique et drolatique.

Nouveauté, cette année, avec l'album Sangria, qu'elle présente pour la première fois sur scène, en Ariège, la contrebasse de Sébastien Bacquias s'ajoute aux accords de son cher et tendre Julien Vittecoq. Bakus, comme elle l'appelle, "apporte une rythmique plus électro qui donne presque envie de danser, dit-elle. Tu rentres dans la musique avec le corps, pas avec la tête".

Allez, on ne va pas vous mentir, c'est ce qu'elle faisait déjà un peu, quand Julien la filmait enceinte pour le clip d'"Il était fou". Une mise en scène léchée, sans mauvais jeu de mots. Mais là, elle l'affirme, "Tout a changé". Et pour cause, cette chanson terminée pendant le confinement résonne de façon particulière en elle qui vient de traverser une dure épreuve. "La maladie, le virus, la séparation... je pense à tout ça quand je la chante bien sûr. Mais chacun peut se raconter ce qu'il veut. C'est de la poésie." Une poésie qui fait écho à sa "nature heureuse".

Alors, forcément, sur scène, l'énergie finit toujours par l'emporter. C'est comme ça avec Jur, Julien et Sébastien, on sait quand un concert commence, pas quand il finit. Elle rit. "C'est vrai, on pourrait faire 5 heures ! La durée dépend de la personne qui nous programme. Là, on part sur 1 h 45 sans les rappels. Mais les rappels peuvent être très longs. Tout dépend si je parle beaucoup. Les Français aiment beaucoup l'accent espagnol." Elle rit encore. Se dit pressée de chanter à Seix.

Entrée libre samedi à Seix

"J'adore jouer en Ariège, c'est magique, ajoute l'artiste. Je ne sais pas pourquoi. Il y a des endroits comme ça. C'est comme une espèce de coup de foudre. Ces endroits-là, on ne les oublie jamais. Ce sont toujours des moments d'amour."

Jur sait de quoi elle parle, elle fait partie des "artistes associés à l'Estive" depuis la saison dernière, avec Julien Vittecoq. Que voulez-vous, les Ariégeois en redemandent. Et quand ils aiment, eux non plus ils ne comptent pas.

Jur Domingo en concert, samedi 19 septembre à 19 heures, à Seix. Entrée libre.

Entrez dans la danse avec ;Manif feliz !

Du 16 au 19 septembre, le chorégraphe David Rolland laissera parler les spectateurs à l'Estive avec sa chorégraphie intitulée "Happy Manif". Les séances prévues à 15 heures, 18h30 et 20h30 (sauf le samedi pour la plus tardive) sont limitées à trente personnes. Chaque spectateur sera guidé par un casque sans fil ainsi qu'un lecteur MP3. Ce spectacle va leur permettre de découvrir l'envers du décor d'un théâtre, "c'est une visite décalée, nous nous sommes directement inspirés de la salle de spectacle de Foix", dit-il. La durée de la représentation d'une heure, les enfants de moins de 8 ans ne sont pas acceptés.