

LA RAPPEUSE CHILLA EN POINT D'ORGUE

Mercredi 9 octobre. Une conférence-slam aura lieu à l'Estive, à 19 heures. Animée par D'de Kabal, elle portera sur « le masculin dans sa relation au féminin et à lui-même ».

Samedi 12 octobre. Pour ce dernier jour de festival, la journée sera particulièrement chargée. Elle débutera à 14 heures sur le parvis du centre culturel avec plusieurs temps forts. Un « **jam graffiti** » tout d'abord qui verra en direct la création d'une fresque de 30 mètres de long par 19 graffeurs.

Ensuite, une **battle de beatbox** et une autre de breakdanse animeront la journée. Les meilleurs beatboxers de la région s'affronteront pour le titre. Le vainqueur est qualifié pour le One-One Battle international à Carcassonne en avril 2020.



Chilla sera en concert le samedi 12 octobre./

Photo © Sarah Schlumberger — Discipline Studio

En ce qui concerne la battle de breakdance, les participants s'affronteront deux par deux. Au total, 8 équipes participeront pour emporter le titre du B.I.G. Battle.

À 21 heures, à la salle d'Isabelle-Sandy, place à la grande **soirée de clôture** en présence de la sensation rap du moment, Chilla. Cette année, les dates du festival ont été spécialement décalées pour pouvoir accueillir la rappeuse en tournée dans la France entière. Féministe engagée, à l'image de son tube « Si j'étais un homme », Chilla viendra présenter son album « Mûn ». La première partie sera assurée par Eli MC pour une soirée à l'accent féminin.

Les places étant limitées à 600 dans la salle Isabelle-Sandy, les personnes intéressées peuvent d'ores et déjà acheter leur place. Tarifs concert : plein 14 € — réduit : 9,70 €.