

Le théâtre prend Racine, pendant une journée, au collège Rambaud de Pamiers



Marine Arnault et Fabien Bergès, de la troupe Humani Théâtre, dans un spectacle fait pour être joué en milieu scolaire.

Publié le 06/04/2025 à 13:22

L.G.

« Racine », une pièce d'Anne Contensou, tirée de son parcours personnel, a été présentée hier à des élèves du collège Rambaud. Une histoire qui leur parle : celle d'une adolescente à la recherche de ses racines, et qui peine à trouver sa place dans l'univers des adultes.

Au deuxième étage du collège Rambaud, la salle 213 s'est transformée, l'espace d'une journée, en salle de spectacle. Le décor est minimaliste : un simple espace aménagé entre les deux rangées de chaises, et seulement deux comédiens, Marine Arnault et Fabien Bergès, également musicien et chanteur. "Racine", une

pièce autobiographique, pensée pour être présentée dans des salles de classe ⁽¹⁾ relate le parcours d'une adolescente en souffrance, Jeanne, qui peine à trouver sa place dans sa propre famille, et dans son collège. Elle raconte ses états d'âme, et plus particulièrement une rencontre marquante avec l'un des professeurs, qui a réussi à fendre son armure, et tiendra une place importante dans son parcours. "C'est tiré d'une histoire vraie, confirme le comédien Fabien Bergès. L'autrice, Anne Contensou, a simplement modifié le prénom".

À l'écoute des élèves

À la fin de la représentation, un dialogue s'engage avec les élèves de 3e 1, accompagnés de leurs enseignants, Guylaine Lequeux (professeur de lettres) et Lisa Di Domenico (professeur d'anglais), des élèves qui n'hésitent pas à poser des questions sur l'écriture du spectacle et le travail des comédiens. Sur l'occitan, aussi : Fabien Bergès interprète plusieurs chansons dans cette langue, qui viennent rythmer le jeu de Marine Arnault. "Ces élèves font partie d'une classe "Clapart", classe à projet artistique, précise Christelle Sabatier, principale adjointe. Leur parcours les amène à aller voir différents spectacles au cours de l'année". Ils travaillent également, avec leurs enseignants, sur des marionnettes.

Sensibiliser différents publics

Une deuxième représentation a eu lieu ce vendredi après-midi, devant d'autres élèves de 3e. L'initiative, subventionnée par l'agglo Foix-Varilhes, le conseil départemental, la Région Occitanie et la Drac, s'inscrit dans la programmation de l'Estive-Scène Nationale, qui se "donne pour mission de sensibiliser tous les publics et tous les âges" : "Nous travaillons [...] pour proposer une programmation pluridisciplinaire riche, indique la directrice de l'Estive, Carole Albanese. Ces dispositifs sont de véritables portes d'entrée pour la culture et ses métiers pour ces jeunes".

⁽¹⁾ La pièce a été jouée à plus de 80 reprises, dans une trentaine de collèges, par le duo de la troupe Humani Théâtre.